

SCIENZE UMANE - LICEO ECONOMICO SOCIALE

PREMESSA

Oggetto privilegiato dei diversi saperi che afferiscono alle scienze umane è l'agire umano nelle sue diverse forme e relazioni.

Finalità specifiche del primo biennio sono la comprensione dei rapporti tra persona e comunità, della storicità dell'esperienza umana, del rapporto tra soggettività e intersoggettività. La dimensione dialogica e quella dell'ascolto sono essenziali per riconoscere il sé e rapportarsi all'altro. Lo studente alla fine del primo biennio deve essere in grado di comprendere la specificità delle scienze umane e conoscere il repertorio terminologico di base nonché le metodologie che le caratterizzano. Tali obiettivi specifici di apprendimento sono suddivisi nelle discipline di psicologia e metodologia della ricerca, quest'ultima affrontata nel corso del secondo anno.

COMPETENZE SPECIFICHE DI APPRENDIMENTO PRIMO BIENNIO

Psicologia

Consapevolezza delle dinamiche sociali

Riconoscere i fenomeni riconducibili alle diverse scienze sociali.

Consapevolezza della complessità del cervello e della mente

Riconoscere le illusioni percettive

Consapevolezza dei fattori dell'apprendimento

Consapevolezza della relazione tra le facoltà mentali.

Riconoscere e favorire le dinamiche dell'apprendimento.

Riconoscimento delle forme di comunicazione.

Individuazione delle componenti delle forme di comunicazione.

Consapevolezza delle strategie cognitive che consentono di ricavare informazioni dalla realtà

Riconoscere gli schemi mentali con cui interpretare la realtà

Individuare le diverse tipologie di gruppo e le sue dinamiche

Riconoscere gli sviluppi storici della psicologia del lavoro e delle organizzazioni

Consapevolezza delle dinamiche presenti nei contesti di lavoro

Individuare le fasi di sviluppo di un gruppo di lavoro e le sue esigenze

Consapevolezza del ruolo delle motivazioni

Consapevolezza del proprio stile cognitivo e della sua efficacia

Sviluppo della capacità di apprendere

Metodologia della ricerca

Consapevolezza della scientificità delle scienze umane

Riconoscere le caratteristiche dei metodi quantitativi e qualitativi

Individuazione dei metodi e delle tecniche di indagine delle scienze sociali.

Individuazioni delle fasi di un disegno di ricerca

Consapevolezza delle caratteristiche proprie della statistica descrittiva e di quella inferenziale

ABILITA'

Distinguere le relazioni tra le scienze umane

Individuare le relazioni tra le scienze umane

Riconoscere i metodi della ricerca sociale

Descrivere le relazioni tra cervello e mente

Analizzare i fenomeni percettivi

Distinguere le differenze tra le teorie dell'apprendimento

Analizzare i fenomeni della memoria

Individuare le forme di intelligenza.

Distinguere le forme di comunicazione

Confrontare le teorie sul linguaggio

Riconoscere come interpretiamo la realtà sociale

Distinguere le caratteristiche del gruppo e saper utilizzare gli strumenti della sociometria

Confrontare i diversi processi sociali di influenzamento

Confrontare le teorie della psicologia del lavoro

Individuare le attività dello psicologo del lavoro

Distinguere le differenze tra le tipologie di gruppo di lavoro

Individuare gli stili comunicativi

Riconoscere gli stili di apprendimento

Porre in relazione motivazioni e azioni

Distinguere le differenze tra ricerca empirica e sperimentale, tra scienze naturali e umane, tra metodi quantitativi e qualitativi

Individuare i metodi e le tecniche dei vari ambiti della ricerca sociale.

Distinguere le diverse attività delle fasi della ricerca e riconoscere i rispettivi strumenti di indagine

CONOSCENZE

Principali caratteri delle scienze umane

Cosa studia la psicologia

Cosa studia la metodologia

Funzioni del sistema nervoso e differenza tra cervello e mente

Principi della percezione

Le principali teorie sull'apprendimento

Funzionamento e patologie della memoria

Definizione e teorie dell'intelligenza

Interazione tra intelligenza ed emozioni

Linguaggio verbale e non verbale

Teorie sulla nascita del linguaggio

Rapporto tra comunicazione e contesto

Cosa studia la psicologia sociale

Formazione del sé

Percezione delle altre persone
Interpretazione della realtà sociale (atteggiamenti, stereotipi, pregiudizi)
Tipologie di gruppo e dinamiche interne ai gruppi
Norme, status, ruolo e leadership
Sociometria
Caratteristiche dell'influenza sociale
Cosa studia la psicologia del lavoro e delle organizzazioni
Storia della psicologia del lavoro
Teoria delle motivazioni nel mondo del lavoro
Ambiti di intervento dello psicologo del lavoro
Confrontare le teorie sulla leadership
Forme e importanza della motivazione
Motivazione intrinseca ed estrinseca
Stili cognitivi e di apprendimento
Valutazione dell'apprendimento
Che cos'è la ricerca scientifica, i suoi metodi, i suoi caratteri distintivi
Metodi e tecniche impiegati in antropologia, sociologia e psicologia.
Le modalità della ricerca quantitativa
Il disegno di ricerca
Le scienze statistiche
Inchiesta, campionamento e rilevazione dei dati, variabili, indici statistici, rappresentazione dei dati e relazione finale

PROGRAMMA SPECIFICO CLASSI PRIME

Psicologia

Persona e società
Che cosa sono le scienze umane?
Che cos'è la psicologia?
Che cos'è la metodologia?
Mente e mondo
Mente e cervello
Tra mente e mondo: la percezione
Apprendimento e memoria
Come apprendiamo
Come memorizziamo
L'intelligenza e le differenze di apprendimento
Comunicazione e linguaggio
Che cosa significa comunicare
La comunicazione sociale

PROGRAMMA SPECIFICO CLASSI SECONDE

Psicologia

Comunicazione e linguaggio
Che cosa significa comunicare
La comunicazione sociale

La psicologia sociale
Le relazioni umane nei luoghi di vita
Il gruppo e le sue dinamiche
I processi sociali di influenzamento
La psicologia del lavoro
Il lavoro
L'organizzazione nel gruppo di lavoro
La leadership nel lavoro
Motivazione e studio
La motivazione
Studiare: come e perché
Metodologia della ricerca
La ricerca nelle scienze umane
La metodologia della ricerca
Metodi e tecniche nelle diverse scienze sociali
La statistica descrittiva
Ricerca quantitativa e statistica
Strumenti e momenti dell'analisi statistica
Indicazioni metodologiche
L'approccio interdisciplinare alle tematiche delle scienze umane costituisce un elemento metodologico irrinunciabile. Le indicazioni metodologiche e le strategie, proprie dello specifico ambito disciplinare, maggiormente funzionali all'apprendimento sono:
lezione frontale
lezione partecipata
lettura e analisi di brani antologici
cooperative learning
problem solving
percorsi di riflessione, in gruppo, guidati
lezioni con supporto multimediale (video e slides)

COMPETENZE SPECIFICHE DI APPRENDIMENTO CLASSE TERZA

Padroneggiare le principali tipologie culturali proprie dei popoli di interesse etnologico
Saper individuare l'apporto fornito dalle culture extraeuropee studiate dagli antropologi alla costruzione della civiltà occidentale
Acquisire l'attitudine alla comparazione tra produzioni culturali appartenenti a contesti diversi
Individuare collegamenti e relazioni tra le teorie antropologiche e gli aspetti salienti della realtà quotidiana
Acquisire la capacità di partecipare consapevolmente e criticamente a progetti di costruzione della cittadinanza
Padroneggiare le principali tipologie culturali proprie dei popoli di interesse etnologico

Saper individuare l'apporto fornito dalle culture extraeuropee studiate dagli antropologi alla costruzione della civiltà occidentale

Acquisire l'attitudine alla comparazione tra produzioni culturali appartenenti a contesti diversi

Saper cogliere le dinamiche interculturali presenti nella società contemporanea

Individuare collegamenti e relazioni tra le teorie antropologiche e gli aspetti salienti della realtà quotidiana

Acquisire la capacità di partecipare consapevolmente e criticamente a progetti di costruzione della cittadinanza

Padroneggiare le principali tipologie culturali proprie dei popoli di interesse etnologico

Acquisire l'attitudine alla comparazione tra produzioni culturali appartenenti a contesti diversi

Saper cogliere le dinamiche interculturali presenti nella società contemporanea

Individuare collegamenti e relazioni tra le teorie antropologiche e gli aspetti salienti della realtà quotidiana

Acquisire la capacità di partecipare consapevolmente e criticamente a progetti di costruzione della cittadinanza

Padroneggiare le principali tipologie culturali proprie dei popoli di interesse etnologico

Saper individuare l'apporto fornito dalle culture extraeuropee studiate dagli antropologi alla costruzione della civiltà occidentale

Acquisire l'attitudine alla comparazione tra produzioni culturali appartenenti a contesti diversi

Saper cogliere le dinamiche interculturali presenti nella società contemporanea

Individuare collegamenti e relazioni tra le teorie antropologiche e gli aspetti salienti della realtà quotidiana

Acquisire la capacità di partecipare consapevolmente e criticamente a progetti di costruzione della cittadinanza

Sviluppare le doti di immaginazione che consentono di valutare gli eventi prescindendo dal coinvolgimento personale

Individuare collegamenti e relazioni tra le teorie sociologiche e gli aspetti salienti della realtà quotidiana

Sviluppare l'attitudine a cogliere i mutamenti storico-sociali nelle loro molteplici dimensioni

Comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale

Individuare collegamenti e relazioni tra le teorie sociologiche e gli aspetti salienti della realtà quotidiana

Saper approfondire i problemi ed elaborare ipotesi interpretative

Saper misurare, con l'ausilio di adeguati strumenti, i fenomeni indispensabili per la verifica empirica dei principi teorici

ABILITA'

Distinguere tra le diverse accezioni del termine "cultura"

Comprendere la complessità del concetto antropologico di cultura

Cogliere il contributo dell'antropologia alla comprensione delle specificità culturali, in particolare delle cosiddette "società primitive"

Comprendere i concetti di "mutamento" e "trasmissione culturale"

Comprendere le caratteristiche tipiche dello sguardo antropologico

Comprendere il contributo fornito allo sviluppo della disciplina dall'evoluzionismo

Comprendere il contributo fornito allo sviluppo della disciplina dai "classici" del pensiero antropologico

Comprendere il contributo fornito allo sviluppo della disciplina dai principali autori e orientamenti del Novecento

Cogliere la portata del contributo critico dell'antropologia all'interpretazione del mondo attuale

Individuare le caratteristiche dei non-luoghi e comprendere le ragioni della loro presenza nella società attuale

Comprendere la novità dell'approccio etnografico ai media

Comprendere il rapporto tra evoluzione organica ed evoluzione culturale

Cogliere le ragioni del successo di Homo sapiens sapiens

Acquisire la consapevolezza che l'uguaglianza di tutti gli esseri umani non pregiudica il loro diritto alla differenze

Comprendere le ragioni per cui il razzismo è una dottrina pseudoscientifica

Comprendere i mutamenti storici legati alle diverse strategie di sopravvivenza esistenti

Cogliere le specificità culturali e l'efficacia dell'adattamento all'ambiente di popoli che praticano strategie di sopravvivenza diverse dalle nostre

Individuare i problemi più urgenti dell'agricoltura nelle diverse regioni del mondo

Acquisire la nozione di sostenibilità in relazione ai problemi collegati all'agricoltura

Individuare i tratti salienti dell'allevamento nelle diverse regioni del mondo

Individuare i problemi più urgenti dell'industria nelle diverse regioni del mondo

Comprendere i significati e le funzioni della magia nei diversi contesti culturali

Comprendere la funzione conoscitiva del mito e cogliere la specificità dell'interpretazione strutturalista elaborata da Lévi-Strauss

Comprendere l'influenza del contesto culturale nella manifestazione dei disturbi psichici

Possedere un quadro storico-critico dell'origine e dello sviluppo delle tecnologie della comunicazione

Acquisire la consapevolezza della centralità dei mass media e dei new media nel mondo contemporaneo

Afferrare la dimensione sociale di ogni aspetto dell'esperienza umana

Cogliere la specificità dello "sguardo sociologico" sulla realtà umana

Mettere a fuoco le nozioni di base legate al moderno concetto di "scienza"

Cogliere i possibili elementi di criticità insiti nel progetto di uno studio scientifico dei fenomeni sociali

Cogliere le profonde trasformazioni storico-sociali che nel corso del XIX hanno stimolato la nascita della sociologia

Acquisire la “grammatica di base” della sociologia messa a punto dai primi pensatori e individuare i solchi di ricerca da loro tracciati

Cogliere la specificità dei diversi approcci sociologici e la differente lettura della realtà che essi propongono

Individuare nelle varie prospettive sociologiche l'emergenza di temi e motivi già sollevati dai padri fondatori della disciplina

Comprendere la pluralità delle letture che, a partire da presupposti diversi, è possibile dare di uno stesso fenomeno

Cogliere il carattere intenzionale e progettuale di ogni attività di ricerca

Cogliere i presupposti e i paradigmi teorici che stanno alla base di ogni progetto di ricerca

Individuare gli strumenti in grado di proteggere la ricerca dalle approssimazioni e dagli errori

Padroneggiare i termini chiave del linguaggio statistico e conoscerne l'utilizzo

CONOSCENZE

Le origini del concetto antropologico di cultura

La produzione e la trasmissione della cultura

Le ambiguità della nozione di cultura “primitiva”

Il concetto di cultura nella società globale

Le origini dell'atteggiamento antropologico nella cultura europea

Gli antropologi evuzionisti: Morgan, Tylor e Frazer

Il particolarismo culturale e Boas

Il lavoro sul campo e Malinowski

L'antropologia strutturale e Lévi-Strauss

Il materialismo culturale e l'antropologia interpretativa

Il postmodernismo

L'antropologia italiana

I non-luoghi come spazi tipici della contemporaneità

Il metodo etnografico applicato allo studio qualitativo della comunicazione mediata

L'evoluzione della specie umana: un fenomeno soprattutto culturale

Le origini africane di Homo sapiens sapiens

Origini e sviluppo delle teorie razziste

Le caratteristiche delle strategie acquisitive (raccolta, caccia, pesca)

Origini e sviluppi dell'agricoltura

La situazione della produzione agricola nel mondo contemporaneo

Storia e modelli dell'allevamento

I popoli di oggi che vivono di pastorizia e allevamento

Le tecniche di allevamento nei paesi a sviluppo avanzato

L'interpretazione di Bairoch della rivoluzione industriale come frattura storica

Le caratteristiche della produzione industriale nel mondo contemporaneo

Le interpretazioni antropologiche classiche della magia

I racconti mitici e la loro grammatica
La variabilità culturale delle patologie del comportamento
Le culture a oralità primaria
Il passaggio alla cultura scritta
L'evoluzione dei media: dalla scrittura alla cultura tipografica
Il ruolo dei mass media nella cultura contemporanea
La nozione di "società" e le sue diverse accezioni
La socialità umana: dalla riflessione dei filosofi a quella dei sociologi
La sociologia come scienza e la sua collocazione all'interno del sapere scientifico
I paradigmi teorici della ricerca sociologica
Le coordinate storico-culturali in cui nasce la riflessione sociologica
Le analisi dei primi pensatori e la loro eredità per le riflessioni successive

Le principali correnti del pensiero sociologico e i relativi riferimenti teorici
Le figure più significative del panorama sociologico novecentesco
La diversa lettura della società contemporanea da parte delle differenti prospettive sociologiche
Scienza ed epistemologia: confronto tra il paradigma positivista e quello contemporaneo
Il percorso tipico di un'attività di ricerca
I nodi problematici e le opzioni chiave di un progetto di ricerca
I concetti di base della statistica descrittiva

PROGRAMMA SPECIFICO CLASSI TERZE

UNITÀ 1 L'animale culturale

1. Il punto di vista degli antropologi

Definire la "cultura": dal senso comune a Tylor

per approfondire • Il concetto umanistico di cultura

Approfondimento: Parole a confronto: cultura, civiltà, società

Le discipline antropologiche

al confine tra... antropologia e folclore • La sapienza del popolo

2. L'uomo produttore di cultura

T1 Imitazione e tradizione nel regno animale

Testo: Cavalli Sforza, Origini dell'indoeuropeo

T2 Come si trasmette la cultura

la teoria nei fatti • La cultura in movimento: trasmissione, innovazione e diffusione

Un'espressione ambigua: le culture "primitive"

T3 Nel villaggio dogon

Testo: Kluckhohn, L'utilità del concetto di cultura

Il concetto di "cultura" nella società globale

FILM • 2001: Odissea nello spazio

laboratorio di cittadinanza attiva • Imparare dagli altri

UNITÀ 2 L'antropologia: nascita, sviluppi e scenari contemporanei

1. Prima dell'antropologia: un modo diverso di guardare gli altri

Testo: Diderot, Bougainville, i costumi dei Tahitiani

2. Gli inizi dell'antropologia: l'evoluzionismo

Approfondimento: Darwin e la biologia evolutiva

L'evoluzionismo di Morgan: dalla vita selvaggia alla civiltà

L'evoluzionismo di Tylor: dall'animismo al cristianesimo

L'evoluzionismo di Frazer: dalla magia alla scienza

3. I "classici" dell'antropologia

Boas: il particolarismo culturale

invito al cinema • The New World - Il nuovo mondo

Testo: Le Clézio, Incontro con l'Africa

Malinowski: il lavoro sul campo

laboratorio di cittadinanza attiva • Tolleranza, curiosità, buona disposizione

Lévi-Strauss: l'antropologia strutturale

Approfondimento: Lévi-Strauss: un ponte fra antropologia e storia

T1 Intervista con Lévi-Strauss

4. Due orientamenti del secondo Novecento

per approfondire • Punto di vista etico e punto di vista emico

Il materialismo culturale di Marvin Harris

Approfondimento: Buono da mangiare, buono da pensare

L'antropologia interpretativa di Clifford Geertz

5. Nuovi scenari contemporanei

Il postmodernismo

L'antropologia in Italia

Approfondimento: Ernesto De Martino

Non-luoghi e media

la teoria nei fatti • I centri storici diventeranno non-luoghi?

Testo: Augé, Il mondo è una città

T2 L'Italia è un outlet

FILM: The Terminal

al confine tra... antropologia e sociologia • Il metodo etnografico

UNITÀ 3 Le origini dell'uomo e l'adattamento all'ambiente

1. Le origini della nostra specie

Evoluzione organica ed evoluzione culturale

Approfondimento: Gli antichi ominidi

T1 L'evoluzione culturale batte quella biologica

Le nostre origini africane

al confine tra... antropologia e genetica • Le ricerche di genetica delle popolazioni

Una "bella differenza"

Una teoria pseudoscientifica

la teoria nei fatti • Contro il razzismo: la scuola interculturale

2. Strategie acquisitive: raccolta, caccia, pesca

La raccolta

La caccia

Approfondimento: Opulente o misere? Il dilemma delle società di caccia e raccolta

La pesca

3. L'agricoltura

Le origini: la rivoluzione neolitica

Testo: Guilaine, La conversione all'agricoltura nel Vicino Oriente

Gli sviluppi dell'agricoltura

L'agricoltura oggi

L'agricoltura nei paesi in via di sviluppo

T2 Il futuro del cibo

4. L'allevamento

I presupposti: la domesticazione

Le origini: la pastorizia nomade

Approfondimento: Il nomadismo e le sue caratteristiche

La vita sociale dei popoli allevatori

FILM • La storia del cammello che piange

L'allevamento di oggi e di domani

laboratorio di cittadinanza attiva • I diritti degli animali

5. L'industria

La rivoluzione industriale come "frattura": Bairoch

L'industria di oggi e di domani

UNITÀ 4 Dalla magia ai new media: forme del pensiero e della comunicazione

1. Il pensiero magico

Approfondimento: Storia notturna

Due interpretazioni della magia: Frazer ed Evans-Pritchard

2. Il racconto mitico

Lévi-Strauss: la "grammatica" dei miti

Testo: Lévi-Strauss, Analisi strutturale di un mito

3. La dimensione culturale della malattia

la teoria nei fatti • Altri modi di guarire

al confine tra... antropologia e psicologia • La psicologia transculturale

Approfondimento: Un caso clinico in Africa

4. Dalla cultura orale ai media

Potere e limiti della parola

Approfondimento: Platone e la difesa dell'oralità

Invito al cinema: Il discorso del re

L'invenzione della scrittura e la cultura chirografica

L'invenzione della stampa e la cultura tipografica

T2 Lettura e studio nei secoli della cultura tipografica

laboratorio di cittadinanza attiva • Copyright o copyleft?

5. Dai media ai mass media, ai new media

per approfondire • Le tappe principali dello sviluppo dei mass media

Come in un villaggio globale

Approfondimento: I media e i loro effetti

Presi... nella rete!

UNITÀ 9 Dal senso comune alla riflessione scientifica sulla società

1. La società: di che cosa parliamo?

I termini del problema

Le due “facce” della società

laboratorio di cittadinanza attiva • La Costituzione e la natura sociale dell'individuo

La società come destinazione: Aristotele e Hobbes

La società come appartenenza

Approfondimento: Il matrimonio romantico

Testo: Giddens, Una tazza di caffè

T1 La donna nella società del Sol levante

la teoria nei fatti • Tra privato e sociale: l'esempio del matrimonio

L'immaginazione sociologica

T2 L'immaginazione sociologica

2. Una scienza della società

Scienze della società e scienze della natura

Il valore conoscitivo del sapere sociologico

per approfondire • Willis e la ricerca sugli “scavezzacolli”

L'elaborazione teorica in sociologia

L'oggettività della sociologia

UNITÀ 10 Il contesto di nascita della sociologia e i padri fondatori

1. Alle origini della sociologia

Una scienza giovane e “moderna”

Una scienza figlia del mutamento

al confine tra... sociologia e filosofia • Hume e la scienza della natura umana

per approfondire • I primi effetti dell'industrializzazione sulla città

FILM: Metropolis

Dalla “comunità” alla “società”

FILM • L'albero degli zoccoli

T1 Il moderno concetto di società

2. I “padri fondatori”

Comte: l'inventore della sociologia

Marx: un'analisi storico-sociologica

laboratorio di cittadinanza attiva • Il razzismo come ideologia

Durkheim: il primato del sociale sull'individuale

Testo: Durkheim, I fatti sociali sono cose

Approfondimento: Suicidio e parasuicidio

Weber: la sociologia come studio delle azioni sociali

Pareto: l'agire umano tra logica e non-logica

la teoria nei fatti • Pareto e... Mary Poppins

La Scuola di Chicago

per approfondire • Simmel: metropoli e personalità

UNITÀ 11 Dopo i classici: prospettive sociologiche a confronto

1. Il funzionalismo

Caratteri generali

I protagonisti: Talcott Parsons e Robert Merton

T1 La scuola nella prospettiva funzionalista

la teoria nei fatti • La funzione latente delle pratiche di consumo: l'effetto Veblen

2. Le teorie del conflitto

Caratteri generali

Le sociologie di ispirazione marxista

Le sociologie critiche statunitensi

al confine tra... sociologia e letteratura • La letteratura della Beat Generation

La scuola di Francoforte

laboratorio di cittadinanza attiva • Tempo libero o tempo alienato?

Testo: Fromm, L'aver come consumo

T2 Un ritratto della società industriale avanzata

3. Le sociologie comprendenti

Caratteri generali

L'interazionismo simbolico

L'approccio drammaturgico: Goffman

Approfondimento: Il teatro come metafora della vita

per approfondire • Goffman, studiare la pubblicità

La prospettiva fenomenologica

T3 Esiste il sabato?

UNITÀ 20 La ricerca: concetti e terminologia

1. In che cosa consiste la ricerca?

Oltre il senso comune

Oltre il paradigma positivista

La ricerca secondo l'epistemologia novecentesca

la teoria nei fatti • Scherzi della natura?

T1 Anche la visione è teoria

Interrogare la realtà per ricevere risposte

FILM • L'olio di Lorenzo

2. I concetti chiave della ricerca

Le teorie e le ipotesi

I dati empirici e la loro rilevazione

I caratteri e gli indicatori

Gli strumenti statistici

laboratorio di cittadinanza attiva • Statistica ed epidemiologia: le malattie professionali

T2 Statistica e disturbi del comportamento alimentare

La validità della ricerca

COMPETENZE SPECIFICHE DI APPRENDIMENTO CLASSE QUARTA

Padroneggiare le principali tipologie culturali proprie dei popoli di interesse etnologico

Saper individuare l'apporto fornito dalle culture extraeuropee studiate dagli antropologi alla costruzione della civiltà occidentale

Acquisire l'attitudine alla comparazione tra produzioni culturali appartenenti a contesti diversi

Saper cogliere le dinamiche interculturali presenti nella società contemporanea

Individuare collegamenti e relazioni tra le teorie antropologiche e gli aspetti salienti della realtà quotidiana

Acquisire la capacità di partecipare consapevolmente e criticamente a progetti di costruzione della cittadinanza

Padroneggiare le principali tipologie culturali proprie dei popoli di interesse etnologico

Saper individuare l'apporto fornito dalle culture extraeuropee studiate dagli antropologi alla costruzione della civiltà occidentale

Acquisire l'attitudine alla comparazione tra produzioni culturali appartenenti a contesti diversi

Saper cogliere le dinamiche interculturali presenti nella società contemporanea

Individuare collegamenti e relazioni tra le teorie antropologiche e gli aspetti salienti della realtà quotidiana

Acquisire la capacità di partecipare consapevolmente e criticamente a progetti di costruzione della cittadinanza

Padroneggiare le principali tipologie culturali proprie dei popoli di interesse etnologico

Saper individuare l'apporto fornito dalle culture extraeuropee studiate dagli antropologi alla costruzione della civiltà occidentale

Acquisire l'attitudine alla comparazione tra produzioni culturali appartenenti a contesti diversi

Saper cogliere le dinamiche interculturali presenti nella società contemporanea

Individuare collegamenti e relazioni tra le teorie antropologiche e gli aspetti salienti della realtà quotidiana

Acquisire la capacità di partecipare consapevolmente e criticamente a progetti di costruzione della cittadinanza

Padroneggiare le principali tipologie culturali proprie dei popoli di interesse etnologico

Saper individuare l'apporto fornito dalle culture extraeuropee studiate dagli antropologi alla costruzione della civiltà occidentale

Acquisire l'attitudine alla comparazione tra produzioni culturali appartenenti a contesti diversi

Saper cogliere le dinamiche interculturali presenti nella società contemporanea

Individuare collegamenti e relazioni tra le teorie antropologiche e gli aspetti salienti della realtà quotidiana

Acquisire la capacità di partecipare consapevolmente e criticamente a progetti di costruzione della cittadinanza

Comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale

Individuare collegamenti e relazioni tra le teorie sociologiche e gli aspetti salienti della realtà quotidiana

Padroneggiare le principali tipologie istituzionali proprie della società occidentale

Comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale

Individuare collegamenti e relazioni tra le teorie sociologiche e gli aspetti salienti della realtà quotidiana

Sviluppare le doti di immaginazione e astrazione che consentono di valutare gli eventi prescindendo dal coinvolgimento personale

Comprendere i contesti di convivenza e costruzione della cittadinanza

Comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale

Sviluppare l'attitudine a cogliere i mutamenti storico-sociali nelle loro molteplici dimensioni

Individuare collegamenti e relazioni tra le teorie sociologiche e gli aspetti salienti della realtà quotidiana

Sviluppare le doti di immaginazione e astrazione che consentono di valutare gli eventi prescindendo dal coinvolgimento personale

Acquisire l'attitudine alla comparazione tra produzioni culturali appartenenti a contesti diversi

Individuare collegamenti e relazioni tra le teorie antropologiche e gli aspetti salienti della realtà quotidiana

Saper approfondire problemi ed elaborare ipotesi interpretative

Padroneggiare le principali tecniche di ricerca e di acquisizione dei dati in relazione ai fenomeni psico-sociali

Saper cooperare con esperti di varie discipline nello svolgimento di attività di ricerca multidisciplinare

ABILITA'

Acquisire e saper usare nei contesti appropriati il lessico specifico dell'antropologia della parentela

Distinguere tra ciò che è "natura" e ciò che è "cultura" nei rapporti familiari

Saper rappresentare graficamente i legami di parentela

Cogliere la specificità del contributo antropologico all'analisi dei legami di parentela

Comprendere l'importanza sociale e culturale delle regole matrimoniali

Comprendere la storicità e la relatività culturale dei ruoli di genere

Acquisire una consapevolezza storica e critica riguardo alle principali forme di differenziazione sociale

Cogliere la specificità dell'approccio scientifico alla religione

Comprendere l'importanza sociale della dimensione rituale, anche in contesti non religiosi

Comprendere il ruolo sociale degli specialisti del sacro

Individuare le principali tappe dello sviluppo storico della religione

Cogliere le differenze tra politeismo e monoteismo

Cogliere la forza dei simboli religiosi

Acquisire alcuni termini di base per lo studio scientifico delle religioni

Comprendere la rilevanza storica della religione cristiana

Comprendere i fondamenti dell'islam e la sua complessità storica
Cogliere la specificità dell'induismo tra le religioni mondiali
Comprendere l'originalità del messaggio buddista
Comprendere le vicende storiche dell'ebraismo e i suoi rapporti con il cristianesimo
Comprendere le principali caratteristiche delle cosiddette religioni "altre" o tribali
Comprendere il contributo offerto dall'antropologia alla comprensione dei sistemi politici
Comprendere la differenza tra sistemi politici non centralizzati e sistemi politici centralizzati
Comprendere le forme di organizzazione politica delle società tribali e acefale
Distinguere, all'interno delle formazioni politiche centralizzate, tra chiefdom e Stati
Comprendere la funzione dello Stato a partire dalle sue origini storiche
Comprendere l'importanza delle attuali ricerche dell'antropologia sugli aspetti simbolici della politica
Individuare l'approccio tipico dell'antropologia economica ai fenomeni da studiare
Comprendere il come e il perché dell'interesse degli antropologi per le economie non occidentali
Distinguere tra l'impostazione sostanzialista e quella formalista
Cogliere l'importanza antropologica delle attività economiche fondamentali
Cogliere la dimensione istituzionalizzata di ogni comportamento sociale
Distinguere la varietà dei criteri normativi che guidano la vita sociale
Cogliere la dimensione storica di ogni assetto sociale e istituzionale
Individuare la molteplicità delle reti organizzative in cui si svolge la nostra esperienza sociale
Cogliere caratteristiche e aspetti critici dell'"ethos burocratico"
Cogliere i diversi possibili significati degli strumenti di sanzione sociale
Cogliere la stratificazione come elemento ineludibile della società e dell'esperienza sociale
Comprendere la multiformità del fenomeno della stratificazione sociale e la pluralità di letture che ne deriva
Individuare i fattori di novità che nell'assetto sociale attuale qualificano le dinamiche di stratificazione
Cogliere la complessità semantica della nozione di "povertà" e le diverse forme in cui è empiricamente riscontrabile
Cogliere la relatività del concetto di devianza e la sua ineludibile connessione con l'assetto sociale e normativo di riferimento
Individuare le dinamiche sociali connesse al sorgere delle condotte devianti
Cogliere gli effetti indotti dall'industrializzazione sulla produzione culturale
Individuare pratiche sociali, linguaggi e modalità di fruizione artistica suscitati dalla nascita di nuove tecnologie della cultura
Cogliere significato e spessore del concetto di "società di massa"

Individuare le dinamiche sociali e culturali innescate dalla comunicazione televisiva

Cogliere le trasformazioni del lavoro intellettuale indotte dalle attuali tecnologie

Individuare le diverse posizioni assunte dagli intellettuali nei confronti della cultura di massa

Cogliere le diverse prospettive sociologiche sull'industria culturale

Cogliere la specificità dei metodi di ricerca usati dagli antropologi

Individuare tecniche e strumenti appropriati ai diversi contesti di ricerca

Comprendere l'evoluzione del concetto di "campo"

Acquisire familiarità con la scrittura etnografica

CONOSCENZE

L'analisi antropologica dei legami di parentela

Il lessico degli studi sulla parentela

Le analisi dei principali legami di parentela e la loro rappresentazione grafica

Le interpretazioni classiche dei legami di parentela: Bachofen e Lévi-Strauss

La variabilità culturale dei tipi di matrimonio

Il genere come costruito culturale

Forme di differenziazione sociale: caste, classi, etnie

Le discipline che studiano scientificamente la religione

Le interpretazioni del concetto di "sacro"

I diversi tipi di riti (religiosi e laici)

Gli specialisti del sacro

Origini preistoriche e sviluppo della religione

Le religioni nel mondo contemporaneo

Origini e breve storia del cristianesimo

Origini e sviluppo storico dell'islam

Le caratteristiche principali dell'induismo

Il messaggio del buddismo

Origini e sviluppo storico dell'ebraismo

Il panorama delle religioni tribali nel mondo contemporaneo

Origini storiche, oggetto e metodo di studio dell'antropologia politica

Gli oggetti di studio dell'antropologia politica classica: i sistemi politici non centralizzati (bande e tribù) e i sistemi politici centralizzati (chiefdom e Stati)

Prospettive attuali dell'antropologia politica

Origini, oggetto e metodo di studio dell'antropologia economica

Le ricerche classiche: potlach, kula, economia del dono

Il dibattito tra sostanzialisti e formalisti

L'analisi antropologica delle attività economiche fondamentali: produzione, scambio, consumo

Il concetto di "istituzione" come chiave di volta per la riflessione sociologica

I termini-chiave connessi al concetto di "istituzione", quali "norma sociale", "status", "ruolo"

La burocrazia come struttura tipica della società moderna: problemi e risorse

Il carcere come istituzione sociale: storia e significato

Il concetto di “stratificazione sociale” e le sue diverse forme
La lettura della stratificazione da parte di alcuni pensatori classici
Forme, aspetti e dinamiche della stratificazione nella società contemporanea
Il concetto di “povertà” e i suoi diversi significati
Il concetto di “devianza” e la sua complessità
Interpretazioni sociologiche del fenomeno della devianza
Gli effetti della rivoluzione industriale sulla produzione culturale
Lo sviluppo di media e tecnologie della cultura tra Ottocento e Novecento
Il concetto di “società di massa”
La cultura nell’età della tv
L’impatto delle tecnologie informatiche sulla produzione culturale
Gli intellettuali di fronte alla cultura di massa: reazioni e atteggiamenti
L’operatività dell’antropologo: la preminenza dei metodi osservativi
Le fasi della ricerca sul campo
La lezione metodologica di Malinowski
Vecchi e nuovi campi di ricerca
Un esempio concreto di descrizione etnografica: la vita dei Pigmei

PROGRAMMA SPECIFICO CLASSI QUARTE

UNITÀ 5 Famiglia, parentela e differenziazione sociale

1. Lo studio della famiglia e della parentela

Famiglia e parentela nelle scienze umane

T1 Poliginia e poliandria

Le coordinate della parentela: concetti e termini fondamentali

I legami di parentela tra natura e cultura

La rappresentazione grafica dei legami di parentela

laboratorio di cittadinanza attiva • Una famiglia per chi non ce l’ha: adozione e affidamento

2. Le ricerche sulla parentela: un po’ di storia

Due grandi teorici: Bachofen e Lévi-Strauss

Approfondimento: Dall’evoluzionismo al femminismo: storia delle ricerche sulla parentela

al confine tra... antropologia e psicoanalisi • L’origine della regola dell’esogamia

3. Il matrimonio

Perché è difficile definire il matrimonio

la teoria nei fatti • Con chi ci si sposa?

Il matrimonio come “scambio”

4. “Maschile” e “femminile”

T2 Maschio e femmina secondo l’antropologia

Testo: Yanagisako-Collier, Verso l’unificazione degli studi di genere e parentela

5. Caste, classi, etnie

Approfondimento: Cittadinanza e integrazione

Testo: Fabietti, Un conflitto “etnico” esemplare: Hutu e Tutsi in Rwanda

UNITÀ 6 Il sacro tra simboli e riti

1. Lo studio scientifico della religione

L'essenza e il significato della religione

per approfondire • Si può definire la religione?

2. La dimensione rituale

Funzione e significato dei riti

Riti religiosi...

T1 Dal mito al rito

... e riti non religiosi

la teoria nei fatti • Diventare adulti nelle tribù: i riti di iniziazione

3. Gli specialisti del sacro

L'enigma dello sciamanesimo

4. La nascita della religione nella preistoria

Il Paleolitico e il Neolitico

5. Molti dei o uno solo?

L'ipotesi del monoteismo primordiale

T2 La spiritualità degli Indiani d'America

al confine tra... antropologia e archeologia • Un linguaggio per parlare con gli dei

Il monoteismo e le sue forme

Il politeismo

6. La forza dei simboli religiosi

laboratorio di cittadinanza attiva • Un simbolo che fa discutere: il velo islamico

UNITÀ 7 Le grandi religioni

1. Per avvicinarci all'argomento...

Le parole chiave della religione

Le religioni oggi

2. Il cristianesimo

La vita e il messaggio di Gesù

Breve storia della religione cristiana

la teoria nei fatti • Religioni... nella Rete

T1 Il futuro del cristianesimo

3. L'islam

4. L'induismo

T2 Una valutazione dell'induismo

5. Il buddismo

6. L'ebraismo

invito al cinema • A Serious Man

per approfondire • Ebrei si nasce o si diventa?

laboratorio di cittadinanza attiva • Ritrovare le proprie radici

7. Le religioni "altre"

al confine tra... antropologia e letteratura • La négritude

T3 La creazione del mondo secondo gli aborigeni

UNITÀ 8 Forme della vita politica ed economica

1. Che cos'è l'antropologia politica

L'oggetto e il metodo di studio

Le origini della disciplina

Approfondimento: Il profetismo in Evans-Pritchard

2. Sistemi politici non centralizzati: bande e tribù
per approfondire • I grandi regni africani

Le bande

Le tribù

invito al cinema • Balla coi Lupi

T1 Le classi di età presso i Tiriki

Approfondimento: "Tribù": la parola vuota

3. Sistemi politici centralizzati: chiefdom e Stati

Oltre la tribù, verso lo Stato: il chiefdom

Lo Stato e le sue origini

Dai chiefdom agli Stati dell'età moderna: alcuni esempi

4. L'antropologia politica oggi

Nuovi oggetti di indagine

Lo studio dei simboli politici

5. Origini e sviluppo dell'antropologia economica

Che cos'è l'antropologia economica

Le origini della disciplina

Approfondimento: Le dottrine economiche nella storia

Il potlach

Il kula

Testo: Mauss, Il "ritorno" del dono

L'economia del dono

la teoria nei fatti • Il dono nella nostra società

laboratorio di cittadinanza attiva • Gli alberi di Wangari Maathai

6. Produzione, scambio, consumo

T2 La razionalità economica dei Pigmei

al confine tra... antropologia ed economia • Per interpretare il consumo

UNITÀ 12 Com'è strutturata la società

1. Un mondo di istituzioni

Oltre l'ovvietà del quotidiano

Il concetto di "istituzione"

Testo: Berger, Il linguaggio come istituzione

Le istituzioni come insiemi di norme sociali

la teoria nei fatti • Come legittimiamo le norme sociali?

Le istituzioni come strumenti di controllo sociale

Le istituzioni come reti di status e di ruoli

La storicità delle istituzioni

2. Quando le istituzioni si fanno concrete: le organizzazioni sociali

Le strutture in cui ci muoviamo

Approfondimento: La sociologia delle organizzazioni

La burocrazia: il tratto comune delle organizzazioni

Merton: le disfunzioni della burocrazia

T1 Le disfunzioni della burocrazia

per approfondire • Michels: la burocratizzazione dei partiti politici

3. Un caso emblematico: le istituzioni penitenziarie

Dal supplizio alla sorveglianza

al confine tra... sociologia e architettura • Modelli di architettura penitenziaria

T2 Panopticon e sorveglianza

La funzione sociale del carcere

laboratorio di cittadinanza attiva • Contro la pena di morte

UNITÀ 13 La conflittualità sociale

1. Alle origini della conflittualità sociale

Un punto di partenza: Durkheim e il concetto di anomia

La stratificazione sociale

Forme di stratificazione sociale

Testo: Vallet, Le caste in India

I classici di fronte alla stratificazione: Marx e Weber

2. La stratificazione sociale nella società contemporanea

Oltre i classici

T1 Il sistema delle classi sociali nella società britannica

Le disuguaglianze sociali: oltre la superficie

per approfondire • Bernstein: la deprivazione linguistica delle classi popolari

Nuove dinamiche di stratificazione

Nuove forme di povertà

Fenomenologia dei “nuovi poveri”

laboratorio di cittadinanza attiva • La povertà è solo indigenza economica?

La mobilità sociale

3. I meccanismi dell’esclusione sociale: la devianza

Una definizione problematica

Approfondimento: Il proibizionismo

La sociologia di fronte alla devianza

Merton: la devianza come divario tra mezzi e fini sociali

la teoria nei fatti • La criminalità dei potenti: i reati dei colletti bianchi

Un nuovo sguardo sulla devianza: la labeling theory

al confine tra... sociologia e psicologia sociale • I processi di attribuzione e il loro ruolo nell’etichettamento

T2 Le tappe della carriera deviante

UNITÀ 14 Industria culturale e società di massa

1. La nascita dell’industria culturale

I termini del problema

I prodromi: dai manoscritti medievali alle “gazzette” del Settecento

La stampa popolare

Testo: Abruzzese-Borrelli, Le origini dell’industria culturale

Il fumetto

La fotografia: un nuovo “occhio” sul mondo

Approfondimento: La fotografia nell’Ottocento: protagonisti e significati

Il cinema: una nuova arte

La musica: come “catturarla”

2. L’industria culturale nella società di massa

Una nuova realtà storico-sociale

I nuovi percorsi dell’editoria

La cultura della tv

laboratorio di cittadinanza attiva • Sartori: l’Homo videns

Nuovi strumenti e nuovi assetti per la cultura

La fabbrica dell’immaginario

La cultura nell’era del digitale

T1 Tutti pazzi per Wiki: intervista a Jimmy Wales, “papà” di Wikipedia

Che fine ha fatto l’autore?

la teoria nei fatti • Il caso Luther Blissett

Testo: Stallman, Software libero, pensiero libero

3. Gli intellettuali di fronte alla cultura di massa

“Apocalittici” o “integrati”?

Le prime reazioni contro la società di massa

Approfondimento: Le Bon e la psicologia delle folle

Le analisi dell’industria culturale nel secondo dopoguerra

per approfondire • La società di massa in Italia: la diagnosi di Pasolini

UNITÀ 21 L’antropologo al lavoro

1. Come lavorano gli antropologi?

T1 Il coraggio dell’antropologo

La ricerca sul campo

Approfondimento: La questione del “metodo” nelle scienze sociali

Malinowski alle Trobriand: un modello di ricerca

per approfondire • Il kula descritto da Malinowski secondo James Frazer

2. L’evoluzione del concetto di “campo”

Da vicino e da lontano: i popoli studiati oggi

laboratorio di cittadinanza attiva • Difendiamo l’esistenza dei popoli tribali

la teoria nei fatti • Leggere e scrivere per sopravvivere

T2 Viaggio nel luogo incantato

Una descrizione etnografica: i Pigmei Bambuti

al confine tra... antropologia e medicina • Il linguaggio del corpo

COMPETENZE SPECIFICHE DI APPRENDIMENTO QUINTO ANNO

Padroneggiare le principali forme istituzionali e tipologie relazionali proprie della società occidentale

Individuare collegamenti e relazioni tra le teorie sociologiche e gli aspetti salienti della realtà quotidiana

Sviluppare l’attitudine a cogliere i mutamenti storico-sociali nelle loro molteplici dimensioni

Comprendere i contesti di convivenza e di costruzione della cittadinanza

Padroneggiare le principali tipologie istituzionali proprie della società occidentale

Sviluppare l'attitudine a cogliere i mutamenti storico-sociali nelle loro molteplici dimensioni

Comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale

Comprendere i contesti di convivenza e costruzione della cittadinanza

Sviluppare l'attitudine a cogliere i mutamenti storico-sociali nelle loro molteplici dimensioni

Individuare collegamenti e relazioni tra le teorie sociologiche e gli aspetti salienti della realtà quotidiana

Comprendere i contesti di convivenza e costruzione della cittadinanza

Comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale

Sviluppare l'attitudine a cogliere i mutamenti storico-sociali nelle loro molteplici dimensioni

Individuare collegamenti e relazioni tra le teorie sociologiche e gli aspetti salienti della realtà quotidiana

Comprendere i contesti di convivenza e costruzione della cittadinanza

Comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale

Sviluppare l'attitudine a cogliere i mutamenti storico-sociali nelle loro molteplici dimensioni

Individuare collegamenti e relazioni tra le teorie sociologiche e gli aspetti salienti della realtà quotidiana

Comprendere i contesti di convivenza e costruzione della cittadinanza

Sviluppare le doti di immaginazione e astrazione che consentono di valutare gli eventi prescindendo dal coinvolgimento personale

Padroneggiare i principi, i metodi e le tecniche di ricerca in campo economico-sociale

Leggere e utilizzare alcuni semplici strumenti di rappresentazione dei dati relativi a un fenomeno

Saper approfondire problemi ed elaborare ipotesi interpretative

Saper cooperare con esperti di altre discipline nello svolgimento di attività di ricerca multidisciplinare

Padroneggiare le principali tecniche di ricerca e di acquisizione dei dati in relazione ai fenomeni psico-sociali

Saper leggere e utilizzare alcuni strumenti di rappresentazione dei dati relativi a un determinato fenomeno

Saper cooperare con esperti di altre discipline nello svolgimento di attività di ricerca multidisciplinare

ABILITA'

Distinguere gli aspetti dottrinali, istituzionali e sociali delle diverse confessioni religiose

Cogliere la pluralità di forme ed espressioni in cui l'esperienza religiosa si manifesta all'interno delle società

Comprendere la pluralità di prospettive e interpretazioni che i classici hanno dato del fatto religioso

Collegare le interpretazioni sulla religione degli autori classici con altri aspetti del loro pensiero e della loro lettura della società

Comprendere il significato di nozioni di uso frequente relative alla presenza sociale della religione

Cogliere i rapporti tra le trasformazioni dell'esperienza religiosa e le altre dinamiche del mondo globalizzato

Distinguere tra dimensione sociale e dimensione politica del potere

Cogliere la centralità del concetto di "legittimazione" del potere

Individuare le linee evolutive essenziali della storia dello Stato moderno

Acquisire il lessico specifico di base necessario a descrivere le caratteristiche delle moderne democrazie liberali

Cogliere i tratti tipici degli Stati totalitari e individuare in essi elementi di interesse per un'analisi sociale

Cogliere i tratti essenziali del Welfare State, individuandone risorse e fattori di debolezza

Comprendere la centralità delle politiche per la famiglia e i relativi meccanismi

Comprendere significato e spessore del concetto di "partecipazione politica"

Distinguere le differenti tipologie di comportamento eletto

Cogliere significato e spessore del termine "globalizzazione", individuando i presupposti storici e le più recenti declinazioni del fenomeno

Individuare i diversi volti della globalizzazione e le loro mutue connessioni

Cogliere in esperienze e situazioni della vita quotidiana fattori e dinamiche di respiro globale

Acquisire il lessico di base per comprendere gli aspetti economici, politici e culturali della globalizzazione

Individuare le possibili linee evolutive dello scenario globale e i suoi fattori di criticità

Comprendere il significato di progetti alternativi di sviluppo e saperne individuare le implicazioni in riferimento alla propria esperienza quotidiana

Acquisire il lessico specialistico di base relativo al mercato del lavoro

Acquisire consapevolezza delle differenti prospettive sul tema dell'occupazione e dei diversi soggetti che vi sono coinvolti

Cogliere significato, finalità ed elementi di riflessione relativi alla normativa sul mercato del lavoro varata in tempi recenti nel nostro paese

Individuare gli aspetti più rilevanti dei cambiamenti del lavoro dipendente negli ultimi decenni

Comprendere il carattere strutturalmente "multiculturale" della società umana e le sue radici storiche

Cogliere la specificità della questione multiculturale in seno alla storia europea degli ultimi decenni

Riconoscere i concetti-chiave necessari per il dialogo e il riconoscimento reciproco

Individuare i principi ispiratori delle diverse politiche adottate dagli Stati occidentali nei confronti dei migranti

Cogliere la differenza tra una prospettiva multiculturale e un progetto interculturale
Comprendere il valore formativo globale di un'educazione interculturale e le diverse direzioni in cui può essere attuata
Comprendere il senso e la complessità di un'attività di ricerca
Cogliere i presupposti e le implicazioni di ogni scelta operata dal ricercatore nel suo lavoro
Individuare le caratteristiche proprie di ogni procedura di indagine in relazione agli scopi della ricerca
Riconoscere i punti di forza e di debolezza di ogni metodo di ricerca
Saper individuare gli effetti non intenzionali, ma spesso decisivi, in un'attività di ricerca
Individuare le peculiarità delle metodologie di ricerca in determinati ambiti disciplinari
Distinguere l'aspetto operativo e tecnico della ricerca dal momento teorico (formulazione di ipotesi e interpretazione dei dati)
Cogliere interrogativi, procedure e risultati di una specifica ricerca
Valutare criticamente le conclusioni a cui approda
Progettare autonomamente un'esperienza di ricerca

CONOSCENZE

Le molteplici dimensioni del fatto religioso
L'aspetto istituzionale dell'esperienza religiosa
Le teorie degli autori classici della sociologia della religione
Le trasformazioni indotte dalla modernità sulla presenza sociale della religione
Le dinamiche del processo di secolarizzazione
La nozione di "potere" dentro e fuori l'ambito politico
Il potere legittimo e le sue forme
Lo Stato moderno e la sua evoluzione
I totalitarismi del Novecento e i loro tratti distintivi
Lo Stato sociale: caratteristiche, finalità, elementi di criticità
Le varie forme della partecipazione politica
Il comportamento elettorale
Significato, uso e storia del termine "globalizzazione"
Manifestazioni ed effetti della globalizzazione sul piano economico, politico e culturale
Risorse, interrogativi e problemi legati alla globalizzazione
Le interpretazioni del fenomeno: il movimento no global e i punti di vista alternativi
Le dinamiche psico-sociali nel mondo globalizzato
Il mercato del lavoro e i suoi indicatori
Aspetti e problemi del mercato del lavoro oggi
La situazione italiana: la cosiddetta "legge Biagi" e le nuove tipologie occupazionali
Il dibattito sulla flessibilità

Le trasformazioni della classe lavoratrice

I movimenti sul territorio e gli scambi culturali dall'antichità ai giorni nostri

L'incontro con il "diverso": dalla celebrazione dell'uguaglianza all'esaltazione della differenza

I movimenti migratori degli ultimi decenni e le politiche di accoglienza dei diversi paesi

Dall'accoglienza all'integrazione: multiculturalità e interculturalità

La ricerca sociologica: protagonisti, obiettivi, oggetti di indagine

Le fasi della ricerca e la loro mutua implicazione

I possibili approcci alla ricerca sociale: approccio qualitativo e quantitativo e relative caratteristiche

Procedure e strumenti utilizzati dal sociologo: caratteristiche, risorse, limiti

Gli effetti non previsti dal ricercatore e il loro ruolo nella conoscenza sociale

Gli studi classici nell'ambito della sociologia, dell'antropologia e della psicologia sociale

Storia e significato del concetto di "interdisciplinarietà"

Una lettura in chiave interdisciplinare della vicenda di Kitty Genovese

Una ricerca condotta dagli studenti: strumenti, problemi, risultati

PROGRAMMA SPECIFICO CLASSI QUINTE

UNITÀ 15 Religione e secolarizzazione

1. La religione come fatto sociale

L'universalità dell'esperienza religiosa

Che cosa la religione non è

La religione come istituzione

al confine tra... sociologia e antropologia • Religione e magia

2. Prospettive sociologiche sulla religione

Comte e Marx: il superamento della religione

Durkheim: la religione come "autocelebrazione" della società

Weber: calvinismo e capitalismo

La religione come oggetto di ricerca empirica

T1 Il mondo contemporaneo e le sette: un'interpretazione

Approfondimento: Gli Amish

3. La religione nella società contemporanea

Il contesto: laicità e globalizzazione

invito al cinema • Piccolo Buddha

La secolarizzazione

Approfondimento: I teologi della "morte" di Dio

Il fondamentalismo

per approfondire • L'Islam fra modernità e tradizione

Il pluralismo religioso

laboratorio di cittadinanza attiva • La "favola dei 3 anelli" di Lessing

Religione invisibile e "sacro fatto in casa"

la teoria nei fatti • Pianeta New Age

UNITÀ 16 La politica. Dallo Stato assoluto al Welfare State

1. Nel “cuore” della politica: il potere

Che cos'è il potere

La pervasività del potere

Potere e Stato nell'analisi di Weber

2. Lo Stato moderno e la sua evoluzione

Stato moderno e sovranità

al confine tra... sociologia e diritto • Agli albori del concetto di sovranità

Lo Stato assoluto

Testo: Hobbes, La necessità di un potere assoluto

La monarchia costituzionale

La democrazia liberale

T1 Lezioni di democrazia

per approfondire • Tocqueville: luci e ombre della democrazia

L'espansione dello Stato

Un “prodotto” del Novecento: lo Stato totalitario

3. Il Welfare State: aspetti e problemi

Origini e principi ispiratori

Luci e ombre del Welfare State

Declino o riorganizzazione del Welfare?

la teoria nei fatti • Pro o contro le privatizzazioni?

Una questione dibattuta: le politiche per la famiglia

4. La partecipazione politica

Le diverse forme della partecipazione politica

Approfondimento: Internet e partecipazione politica

Approfondimento: I partiti politici

Le consultazioni elettorali

invito al cinema • Il portaborse

UNITÀ 17 Dentro la globalizzazione

1. La globalizzazione: di che cosa parliamo?

I termini del problema

Radici antiche e moderne

Verso il villaggio globale

2. I diversi volti della globalizzazione

La globalizzazione economica

Testo: Rampini, Bangalore nuovo centro del mondo

Approfondimento: Il linguaggio della borsa

La globalizzazione politica

per approfondire • La democrazia: un prodotto dell'Occidente?

La globalizzazione culturale

3. Vivere in un mondo globale: problemi e risorse

La globalizzazione è un bene o un male?

laboratorio di cittadinanza attiva • L'acqua, una preziosa risorsa in via di esaurimento

Un'alternativa è possibile?

Un punto di vista radicale: la teoria della decrescita

T1 Fatevi lo yogurt da soli!

La coscienza globalizzata

UNITÀ 18 Le trasformazioni del mondo del lavoro

1. Il mercato del lavoro

Di che cosa parliamo?

Domanda e offerta

L'atipicità del mercato del lavoro

al confine tra... sociologia ed economia • Marx e il plusvalore

Come si "misura" il mercato del lavoro

2. La disoccupazione

Un concetto complesso

Interpretazioni della disoccupazione: colpa individuale...

... o problema sociale?

Approfondimento: La grande depressione del 1929

3. Verso un lavoro più flessibile?

Una nozione controversa

C'era una volta... il "posto fisso"

laboratorio di cittadinanza attiva • Lo Statuto dei lavoratori

La situazione italiana

per approfondire • Il lavoro nero

Flessibilità: risorsa o rischio?

T1 / T2 Pro e contro la flessibilità: due posizioni a confronto

4. Il lavoratore oggi

C'era una volta... la "classe lavoratrice"

Le trasformazioni del lavoro dipendente

La terziarizzazione del lavoro

UNITÀ 19 La società multiculturale

1. Alle radici della multiculturalità

L'incontro delle culture nel mondo antico

Gli effetti dello Stato moderno

Gli effetti della colonizzazione

Film: Balla coi lupi

al confine tra... sociologia e metodologia della ricerca • Lo studio sui contadini

polacchi di Thomas e Znaniecki

I flussi migratori del Novecento

La globalizzazione: persone e idee in movimento

2. Dall'uguaglianza alla differenza

Il valore dell'uguaglianza

Il valore della diversità

per approfondire • Le radici romantiche del valore della specificità

Il Novecento: relativismo e movimenti sociali

"Nero è bello": il caso degli afroamericani

3. La ricchezza della diversità oggi

Dalla multiculturalità al multiculturalismo

L'ospitalità agli immigrati: 3 modelli

la teoria nei fatti • L'affaire du foulard...

Il multiculturalismo è possibile?

Il multiculturalismo è auspicabile?

T1 Il multiculturalismo è una trappola?

Oltre il multiculturalismo: la prospettiva interculturale

film • Sognando Beckham

L'interculturalismo in prospettiva globale

Approfondimento: Al museo per educare all'interculturalismo

laboratorio di cittadinanza attiva • I saggi ciechi e l'elefante

UNITÀ 22 Il sociologo al lavoro

1. La ricerca sociologica

I protagonisti della ricerca sociologica

Approfondimento: L'istat

L'oggetto della ricerca

Gli scopi della ricerca

Testo: Antiseri, La ricerca nasce dai problemi

al confine tra... sociologia e statistica • Quando due eventi vanno a braccetto...

Le fasi della ricerca: un meccanismo circolare

Lo svolgimento della ricerca: la fase ideativa

Lo svolgimento della ricerca: l'attività pratica

2. Gli strumenti di indagine del sociologo

Metodi qualitativi e metodi quantitativi

laboratorio di cittadinanza attiva • Misurare il pregiudizio

la teoria nei fatti • Giovannino Agnelli operaio alla Comau

I diversi tipi di osservazione

Gli strumenti dell'inchiesta: il questionario e l'intervista

T1 Il problema della desiderabilità sociale

L'analisi dei documenti

3. Gli imprevisti della ricerca sociologica

L'effetto Hawthorne

Serendipity

per approfondire • La profezia che si autoadempie

UNITÀ 23 Applicazioni e proposte di ricerca

1. Esperienze "classiche" di ricerca

Howard Becker: uno studio sui musicisti da ballo

Approfondimento: Familismo ed etica pubblica

T2 Le caratteristiche di una società familista amorale

Stanley Milgram: l'obbedienza all'autorità

la teoria nei fatti • Un reality show scioccante

T3 Allestire l'esperimento

3. Una ricerca per una classe scolastica

Il progetto

Il questionario

I risultati

L'interpretazione dei dati
E adesso tocca davvero a te...