

OBIETTIVI MINIMI DISCIPLINARI

- Liceo Economico Sociale -

DIRITTO ED ECONOMIA POLITICA - LICEO ECONOMICO SOCIALE	2
EDUCAZIONE MUSICALE	12
FILOSOFIA	13
FISICA	14
INGLESE	16
IRC	26
ITALIANO	29
LATINO	33
MATEMATICA	36
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	40
SCIENZE NATURALI E INTEGRATE - LICEO ECOMICO SOCIALE	42
SCIENZE UMANE LICEO ECONOMICO SOCIALE OBBIETTIVI MINIMI	43
STORIA	48
STORIA DELL'ARTE	51
STORIA E GEOGRAFIA	52
TEDESCO	57

**DIPARTIMENTO DI DIRITTO ED ECONOMIA POLITICA
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DEGLI OBIETTIVI MINIMI**

Monte ore Liceo Economico Sociale: n. 4 settimanali - n. 132 ore annuali

Diritto ed economia politica: indirizzo Liceo economico sociale

DIRITTO ED ECONOMIA POLITICA: LICEO ECONOMICO SOCIALE

CLASSE PRIMA PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DEGLI OBIETTIVI MINIMI

Diritto

Conoscenze

Che cos'è il diritto e le sue funzioni

Significato, funzione e vita della norma giuridica (anche con particolare riguardo al concetto di sanzione)

Evoluzione storica del diritto

Persone fisiche, gli enti e i beni

Elementi costitutivi dello Stato

Costituzione italiana e cittadinanza: i principi fondamentali; diritti di libertà e i doveri.

Abilità

Utilizzare il lessico giuridico essenziale per orientarsi e per partecipare efficacemente nei diversi contesti sociali

Riconoscere la differenza fra norme giuridiche e regole sociali

Riconoscere il principio di gerarchia tra le diverse fonti del diritto

Identificare la differenza fra capacità giuridica e capacità d'agire

Individuare le caratteristiche fondamentali di uno Stato democratico.

Competenze

Saper riconoscere le situazioni giuridicamente rilevanti nella vita quotidiana di studente

Utilizzare il lessico giuridico e comprenderne i concetti fondamentali;

Saper individuare i rapporti fra l'esercizio della sovranità e i diritti dei cittadini

Economia politica

Conoscenze

Cosa si intende per economia politica e quale è il suo fine

La classificazione e i caratteri dei bisogni economici

L'attività economica: produzione di beni e servizi

Quali sono i soggetti economici in un sistema a economia mista e come interagiscono.

Abilità

Individuare i caratteri distintivi dei diversi sistemi economici

Individuare i ruoli dei soggetti in un sistema ad economia mista

Analizzare le scelte dei soggetti a fronte alle risorse limitate e i vincoli imposti.

Competenze

Saper utilizzare in modo corretto i termini fondamentali del lessico specifico

Saper individuare l'evoluzione dell'economia nei principali sistemi

economici Saper valutare le conseguenze delle scelte dei soggetti economici

Saper misurare i fenomeni e sociali con l'ausilio strumenti matematici, statistici ed informatici.

PROGRAMMA SPECIFICO CLASSI PRIME - DIRITTO

TEMA 1 Che cos'è il diritto

1. Io e il diritto
2. Le fonti del diritto
3. Le norme giuridiche

TEMA 2 I soggetti e i rapporti giuridici

1. Le persone fisiche
2. La famiglia per il diritto
3. Organizzazioni, imprese e rapporto giuridico

TEMA 3 Stato, Costituzione, diritti e doveri e libertà

1. Iniziamo a conoscere lo Stato
2. La Costituzione italiana
3. I principi fondamentali
4. Diritti, doveri, libertà dei cittadini

PROGRAMMA SPECIFICO CLASSI PRIME - ECONOMIA POLITICA

TEMA 1 Che cos'è l'economia

1. Io e l'economia
2. Un'economia condivisa e *smart*
3. Gli strumenti per capire l'economia

TEMA 2 I sistemi e i soggetti economici

1. Il sistema economico e la sua evoluzione
2. Le famiglie per l'economia
3. Impresa e imprenditorialità
4. Lo Stato

TEMA 3 Mercati, euro e lavoro

1. Domanda, offerta e tipi di mercato.

CLASSE SECONDA PROGRAMMAZIONE DEGLI OBIETTIVI MINIMI

Diritto

Conoscenze

Nascita della Costituzione repubblicana

I diritti e i doveri sanciti dalla Costituzione

Stato e sua struttura nella Costituzione italiana (con particolare riguardo agli organi costituzionali)

Unione Europea e l'assetto istituzionale.

Abilità

Riconoscere l'importanza sociale ed economica della funzione legislativa, esecutiva e giudiziaria

Cogliere le caratteristiche dei diversi sistemi elettorali

Riconoscere i diritti e i doveri per partecipare allo sviluppo sociale ed economico del Paese

Riconoscere i principi costituzionali relativi alla Pubblica amministrazione (PA)

Cogliere le specificità istituzionali del contesto territoriale di appartenenza

Identificare l'evoluzione storica e l'assetto istituzionale dell'Unione

Europea.

Competenze

Saper individuare all'interno del testo costituzionale i diversi principi fondamentali ed interpretarne il significato essenziale

Comprendere i meccanismi che regolano la rappresentanza politica

Comprendere i principi costituzionali e la forma di governo del nostro Paese

Saper individuare i fondamentali diritti dell'uomo e del cittadino all'interno della Costituzione

Saper riconoscere le principali garanzie di stabilità dello Stato e degli organi costituzionali

Conoscere le tappe del processo di integrazione che hanno condotto all'istituzione dell'Unione Europea (UE).

Economia politica

Conoscenze

Concetto di consumo, risparmio, investimento

Ruolo della moneta nell'economia moderna

Inflazione, cause e rimedi

Concetto di produzione, costo e ricavo

Intervento dello Stato nell'economia: obiettivi di efficienza, efficacia ed equità.

Abilità

Riconoscere la funzione degli istituti bancari e le funzioni della moneta

Individuare le principali cause dell'inflazione, i suoi effetti e i possibili rimedi

Riconoscere il fenomeno della disoccupazione e individuare le principali strategie per favorire l'occupazione

Individuare i principali vantaggi e svantaggi della globalizzazione.

Competenze

Sapersi orientare tra i possibili impieghi del risparmio offerti dal mercato

Saper riconoscere l'importanza dell'attività di impresa nel contesto economico e sociale

Saper riconoscere le dinamiche che regolano il mercato del lavoro

Saper cogliere le funzioni della moneta in relazione alle necessità delle famiglie e delle imprese

Saper riconoscere le principali problematiche legate alla globalizzazione.

PROGRAMMA SPECIFICO CLASSI SECONDE - DIRITTO

TEMA 4 Organi Costituzionali

1. Il Parlamento

2. Il Governo

3. Il Presidente della Repubblica e la Corte Costituzionale

4. La Magistratura

5. Gli enti pubblici territoriali

TEMA 5 Relazioni internazionali tra Stati e UE

1. Organizzazioni internazionali e Unione europea

2. Il futuro dell'Unione europea

PROGRAMMA SPECIFICO CLASSI SECONDE - ECONOMIA POLITICA

TEMA 3 Mercati, euro e lavoro

1. Il mercato della moneta

2. Euro, banche, educazione finanziaria

3. Il mercato del lavoro e le sue regole

TEMA 4 L'Italia e il resto del mondo

1. Italia e UE a confronto

2. La condizione socioeconomica dei giovani

TEMA 5 Rapporti economici tra gli Stati

1. Le relazioni economiche internazionali
2. Verso uno sviluppo sostenibile.

CLASSE TERZA PROGRAMMAZIONE DEGLI OBIETTIVI MINIMI

Diritto

Conoscenze

Le situazioni giuridiche soggettive

I diritti soggettivi assoluti e relativi: caratteristiche e differenze

I diritti soggetti assoluti patrimoniali (il diritto di proprietà)

I diritti relativi e le fonti delle obbligazioni (contratto e fatto illecito)

Gli elementi essenziali ed accidentali del contratto e le cause di invalidità

La nozione di famiglia secondo il dettato costituzionale e nel codice civile.

Abilità

Individuare le situazioni di diritto soggettivo e di obbligo, di potestà e di interesse legittimo

Individuare le caratteristiche dei diritti assoluti e dei diritti relativi

Comprendere l'importanza economica e sociale del contratto

Riconoscere i principali diritti del consumatore

Comprendere la distinzione tra invalidità e inefficacia del contratto

Individuare la responsabilità contrattuale ed extracontrattuale

Comprendere le finalità delle leggi esistenti in materia di diritto di famiglia.

Competenze

Saper distinguere le diverse situazioni giuridiche rilevanti nella vita quotidiana

Cogliere l'importanza dell'evoluzione storica dei diritti umani

Individuare il valore le funzioni e limiti del diritto di proprietà

Saper definire i diritti reali e i diritti di credito

Saper distinguere gli aspetti essenziali dei diritti reali

Individuare gli elementi essenziali del rapporto obbligatorio

Saper individuare gli elementi essenziali ed accidentali del contratto

Saper distinguere le principali funzioni del contratto, collocando il principio dell'autonomia contrattuale nel quadro della tutela delle libertà civili

e distinguere tra effetti reali ed effetti obbligatori Comprendere il ruolo della famiglia nella società

Riconoscere i principi giuridici che regolano la famiglia e le successioni.

Economia politica

Conoscenze

L'economia politica e la politica economica

Il mercato a concorrenza perfetta e l'equilibrio di mercato nella teoria classica e neoclassica

La concorrenza imperfetta, l'oligopolio e il monopolio

Le critiche al libero mercato nella teoria keynesiana

L'equilibrio di mercato secondo Keynes

Bisogni, beni e servizi

Concetto di ricchezza, produzione, consumo, risparmio, interesse, investimento

I sistemi economici: il sistema liberista, il sistema ad economia pianificata e il sistema ad economia mista.

Abilità

Analizzare in prospettiva storica e geografica i fatti economici

Distinguere le fondamentali scuole di pensiero economico e le diverse concezioni di equilibrio di mercato

Interpretare criticamente i fatti economici sulla base delle principali teorie del pensiero economico

Analizzare il comportamento dei principali soggetti economici (consumatori, imprese, Stato) e delle loro interazioni nei diversi mercati

Identificare le caratteristiche dei sistemi economici e delle attività di produzione

Elaborare elementari analisi dei principali fenomeni produttivi e settoriali.

Competenze

Saper cogliere le differenze tra le diverse scuole di pensiero economico

Saper distinguere tra micro e macroeconomia

Saper individuare gli elementi essenziali del mercato e le variabili che modificano la domanda e l'offerta

Saper identificare i fattori che influenzano le scelte dei consumatori

Saper riconoscere concretamente le principali forme di mercato presenti nella realtà economica e produttiva

Saper riconoscere le caratteristiche dei diversi sistemi economici Saper individuare i principali interventi dello Stato

nell'economia Riconoscere l'importanza della tutela dei consumatori.

PROGRAMMA SPECIFICO CLASSI TERZE - DIRITTO

MODULO 1 - I PRINCIPI GENERALI DEL DIRITTO

Nuclei fondamentali: la norma giuridica, la gerarchia delle fonti, il rapporto giuridico, la persona fisica, l'incapacità di agire, i diritti della personalità, la persona giuridica.

MODULO 2 - I DIRITTI REALI

Nuclei fondamentali: la proprietà, il possesso, i diritti reali su cosa altrui.

MODULO 4 - LE OBBLIGAZIONI

Nuclei fondamentali: il rapporto obbligatorio, le fonti delle obbligazioni, l'adempimento e l'inadempimento, la responsabilità del debitore, la responsabilità patrimoniale, la garanzia del credito.

MODULO 5 - I CONTRATTI

Nuclei fondamentali: la classificazione dei contratti, i requisiti essenziali, gli effetti del contratto, l'invalidità e l'inefficacia del contratto, i contratti tipici.

MODULO 6 - IL DIRITTO DI FAMIGLIA

Nuclei fondamentali: parentela e affinità, il matrimonio, i rapporti personali e patrimoniali fra coniugi, lo stato giuridico di figlio, l'unione civile, la successione per causa di morte.

PROGRAMMA SPECIFICO CLASSI TERZE - ECONOMIA

MODULO 3 - PRINCIPI E STORIA DEL PENSIERO ECONOMICO

Nuclei fondamentali: gli operatori economici, i beni economici, i sistemi economici, la fisiocrazia, l'economia classica, Karl Marx, la scuola marginalista, J.M. Keynes.

MODULO 7 - IL CONSUMO E LA PRODUZIONE

Nuclei fondamentali: il consumo e il reddito, la tutela dei consumatori, il consumo sostenibile, i fattori produttivi, la funzione della produzione, prodotto medio e prodotto marginale, i costi di produzione.

MODULO 8 - IL MERCATO

Nuclei fondamentali: la domanda, l'offerta, le forme di mercato.

CLASSE QUARTA PROGRAMMAZIONE DEGLI OBIETTIVI MINIMI

Diritto

Conoscenze

L'iniziativa economica privata e la definizione di imprenditore I diversi tipi di impresa
L'azienda
L'impresa collettiva: le società di persone e le società di capitali
Il valore del lavoro nella Costituzione
Il lavoro autonomo e subordinato
Contratto di lavoro (tipologie) e le cause di estinzione.

Abilità

Individuare il ruolo sociale del lavoro e il valore della dignità del lavoratore nella Costituzione
Individuare la funzione di utilità sociale che la Costituzione attribuisce all'iniziativa economica privata
Individuare i diversi tipi di impresa individuale e collettiva
Individuare la differenza tra società di persone e di capitali con riferimento all'autonomia patrimoniale.

Competenze

Saper riconoscere l'importanza dell'attività di impresa nel mondo economico e sociale
Saper riconoscere nella realtà le diverse tipologie di lavoro subordinato ed autonomo
Essere consapevoli dei diritti e dei doveri del lavoratore subordinato
Saper riconoscere la distinzione tra azioni ed obbligazioni

Economia Politica

Conoscenze

Il ciclo economico
La misura della performance di un sistema economico: la contabilità nazionale
Gli indicatori macroeconomici fondamentali: il prodotto interno lordo, il tasso di disoccupazione, gli indici dei prezzi, i tassi di interesse
Il concetto di inflazione, deflazione e stagnazione
Le banche e le istituzioni finanziarie
La politica monetaria: strumenti e finalità
Caratteristiche del mercato del lavoro
Struttura, contenuto e aspetti economici di significativi contratti di lavoro.

Abilità

Individuare i principali criteri di contabilizzazione della ricchezza nazionale
Individuare come la ricchezza nazionale venga distribuita fra i diversi operatori economici
Individuare i diversi tipi di moneta, in particolare distinguere fra moneta legale e bancaria
Individuare il ruolo delle banche come fondamentale soggetto economico di intermediazione finanziaria e il ruolo della BCE (Banca centrale europea)
Individuare i principali strumenti finanziari negoziati nella Borsa valori
Riconoscere, nei diritti a tutela dei lavoratori dipendenti, l'intenzione del legislatore di tutelare la parte più debole del rapporto di lavoro
Individuare i cicli del sistema economico e i fattori che possono determinare la recessione e l'inflazione.

Competenze

Saper spiegare l'importanza della contabilità economica nazionale
Saper riconoscere il PIL (Prodotto interno lordo) e il RN (Reddito nazionale) come indicatori macroeconomici di ricchezza nazionale
Saper mettere a confronto i principali indicatori della contabilità economica nazionale

Saper individuare il valore e le diverse funzioni della moneta
Comprendere come le banche siano in grado di aumentare o diminuire la base monetaria in circolazione
Saper individuare il ruolo della BCE nella politica monetaria
Riconoscere le conseguenze che, in pratica, nel sistema economico, comportano la recessione e l'inflazione.

PROGRAMMA SPECIFICO CLASSI QUARTE DIRITTO

MODULO 1 - L'ATTIVITA' IMPRENDITORIALE

Nuclei fondamentali: l'imprenditore, il piccolo imprenditore, l'impresa familiare, l'imprenditore agricolo, l'imprenditore commerciale, la concorrenza, l'azienda, i segni distintivi dell'azienda.

MODULO 2 - LE SOCIETA' DI PERSONE

Nuclei fondamentali: la società unipersonale, la società semplice, la s.n.c., la s.a.s.

MODULO 3 - LE SOCIETA' DI CAPITALI

Nuclei fondamentali: la s.p.a., le azioni, le obbligazioni, la s.r.l., la s.a.p.a., le società cooperative.

MODULO 4 - IL SISTEMA ECONOMICO

Nuclei fondamentali: il PIL, il Reddito Nazionale, la teoria keynesiana, il consumo, il risparmio, gli investimenti, la spesa pubblica, domanda di lavoro, offerta di lavoro, lo sviluppo sostenibile.

MODULO 5 - IL SISTEMA MONETARIO E FINANZIARIO

Nuclei fondamentali: la moneta, il sistema monetario, la politica monetaria, il sistema bancario, l'inflazione, il sistema finanziario, il mercato finanziario, la Borsa.

MODULO 6 - IL MERCATO DEL LAVORO

Nuclei fondamentali: la classificazione delle imprese, l'organizzazione delle imprese, il Terzo settore, il bilancio sociale, i contratti di lavoro subordinato, la riforma del lavoro.

PROGRAMMA SPECIFICO CLASSI QUARTE - ECONOMIA

MODULO 4 - IL SISTEMA ECONOMICO

Nuclei fondamentali: il PIL, il Reddito Nazionale, la teoria keynesiana, il consumo, il risparmio, gli investimenti, la spesa pubblica, domanda di lavoro, offerta di lavoro, lo sviluppo sostenibile.

MODULO 5 - IL SISTEMA MONETARIO E FINANZIARIO

Nuclei fondamentali: la moneta, il sistema monetario, la politica monetaria, il sistema bancario, l'inflazione, il sistema finanziario, il mercato finanziario, la Borsa.

MODULO 6 - IL MERCATO DEL LAVORO

Nuclei fondamentali: la classificazione delle imprese, l'organizzazione delle imprese, il Terzo settore, il bilancio sociale, i contratti di lavoro subordinato, la riforma del lavoro.

CLASSE QUINTA PROGRAMMAZIONE DEGLI OBIETTIVI MINIMI

Diritto

Conoscenze

Il concetto di Stato e sua evoluzione storico-giuridica
Le caratteristiche ed elementi costitutivi dello Stato moderno
La cittadinanza ed immigrazione
I caratteri e la struttura della Costituzione
Il principio della separazione dei poteri e le forme di governo
Dallo Statuto albertino alla Costituzione repubblicana

I diritti e i doveri dei cittadini

Gli organi costituzionali dello Stato: Parlamento, Governo, Presidente della Repubblica, Corte costituzionale, Magistratura

La pubblica Amministrazione (PA)

Le autonomie locali nella Costituzione

L'ordinamento internazionale e l'Unione europea

I Caratteri e fonti del diritto internazionale

L'Organizzazione delle Nazioni Unite (ONU): organi e sue finalità

Il processo di integrazione europea attraverso i principali Trattati: dalla Ceca al Trattato di Lisbona

Gli organi principali dell'UE (Unione europea)

Gli atti normativi dell'UE (Regolamenti, Direttive, Decisioni, Pareri, Raccomandazioni).

Abilità

Individuare le diverse forme di stato e di governo

Individuare i principi fondamentali e i principali diritti e doveri costituzionali

Individuare le funzioni fondamentali dei diversi organi costituzionali e la loro composizione

Individuare i soggetti e le fonti del diritto internazionale

Individuare il ruolo e le funzioni dell'ONU (Organizzazione nazioni unite) in riferimento alla tutela dei diritti umani

Individuare i principali Trattati dell'UE

Individuare i fondamentali organi e gli atti normativi dell'UE

Individuare la differenza fra Unione europea e Unione monetaria europea.

Competenze

Saper distinguere in concreto tra funzione legislativa, esecutiva e giurisdizionale

Saper riconoscere il valore della Dichiarazione Universale dei diritti dell'uomo

Saper analizzare le ragioni che hanno portato alla nascita dello Stato

Saper riconoscere i caratteri propri delle diverse forme di Stato

Saper individuare i poteri attraverso cui si manifesta la sovranità dello Stato

Saper spiegare la differenza tra forme di Stato e forme di governo

Saper confrontare lo Stato unitario e lo Stato federale

Saper individuare le differenze tra Costituzione e Statuto Albertino

Saper confrontare i diversi sistemi elettorali

Saper definire funzioni e funzionamento degli organi dello Stato

Saper definire la composizione e le attribuzioni della corte Costituzionale

Essere in grado di valutare gli interventi di riforma della P.A. attuati nel tempo

Saper riconoscere i principi costituzionali in materia amministrativa

Saper definire le fonti del diritto internazionale e le origini e gli scopi dell'ONU

Saper individuare il problema della tutela dei diritti umani in relazione al carattere non vincolante della Dichiarazioni dei diritti

Saper ripercorrere le tappe fondamentali dell'integrazione europea

Saper analizzare il rapporto tra UE e stati membri

Saper evidenziare le principali attribuzione delle istituzioni comunitarie

Saper riconoscere le differenze tra regolamenti e direttive dell'UE

Saper comprendere il ruolo della BCE e il valore dell'euro.

Economia politica

Conoscenze

Il commercio mondiale tra liberismo e protezionismo commerciale

Lo sviluppo economico: il PIL e l'Indice di sviluppo umano

Il sottosviluppo: caratteri, cause ed effetti

La globalizzazione economica e il concetto di sviluppo sostenibile
La politica di bilancio o fiscale: obiettivi e strumenti della politica espansiva e della politica restrittiva
La politica sociale e il ruolo dello Stato sociale in applicazione dell'uguaglianza sostanziale: i diversi modelli di Stato sociale
Il finanziamento e la crisi dello Stato sociale
Il ruolo dello Stato nell'economia: la politica economica e il bilancio dello Stato
I rapporti economici internazionali, lo sviluppo economico e la crescita sostenibile
Il sistema monetario europeo e i rapporti monetari tra gli Stati
Gli interventi di politica monetaria della BCE.

Abilità

Individuare le principali problematiche inerenti al liberismo e al protezionismo commerciale
Individuare le caratteristiche principali del sistema monetario internazionale
Individuare i principali indicatori economici e sociali dello sviluppo e del sottosviluppo
Individuare le diverse misure per uno sviluppo sostenibile ed un mercato globale più equo
Saper individuare i caratteri, gli obiettivi e gli strumenti delle diverse politiche economiche
Saper individuare il ruolo riequilibratore dello Stato nella redistribuzione della ricchezza
Saper riconoscere le cause della crisi dello Stato sociale e dei fallimenti di mercato
Comprendere i concetti di economia sociale e di terzo settore.

Competenze

Saper riconoscere le situazioni in cui per uno Stato è conveniente adottare una politica commerciale protezionistica o liberista
Saper prendere coscienza delle nuove sfide dell'economia per uno sviluppo sostenibile
Saper Comprendere il ruolo e l'importanza delle decisioni della BCE nella circolazione dell'euro e nelle politiche per combattere l'inflazione
Saper comprendere la portata degli interventi pubblici in materia di politica fiscale, economica e monetaria, in considerazione degli effetti che possono avere sui consumi e sugli investimenti
Saper identificare il legame esistente tra i fenomeni economici e le istituzioni politiche
Saper ripercorrere i passaggi dallo Stato liberale allo Stato sociale e definirne i caratteri
Saper comprendere la struttura e la funzione del bilancio pubblico
Saper definire la finanza neutrale
Saper collegare la finanza congiunturale con la teoria Keynesiana
Saper cogliere gli aspetti positivi e negativi del deficit spending
Saper esporre gli effetti negativi del debito pubblico
Saper distinguere assistenza e previdenza sociale
Saper riconoscere la crisi dello stato sociale e il terzo settore
Saper distinguere tra importazioni ed esportazioni
Saper mettere a confronto protezionismo e libero scambio
Saper descrivere la composizione della Bilancia dei pagamenti italiana
Saper definire il tasso di cambio
Saper individuare il ruolo della globalizzazione nell'economia mondiale
Saper individuare i fattori necessari per lo sviluppo economico
Saper definire le fluttuazioni cicliche
Saper cogliere il nesso tra sottosviluppo economico e sottosviluppo sociale
Saper individuare il problema del degrado ambientale
Saper comprendere il ruolo delle principali istituzioni finanziarie internazionali
Saper cogliere le finalità costruttive delle politiche comunitarie, comprendendo anche le difficoltà insite nel loro funzionamento
Saper ripercorrere le fasi che hanno portato dalla lira all'euro
Saper definire il sistema monetario europeo ed evidenziare le funzioni della BCE.

PROGRAMMA SPECIFICO CLASSI QUINTE - DIRITTO

MODULO 1 - LO STATO E L'ORDINAMENTO INTERNAZIONALE

Nuclei fondamentali: gli elementi costitutivi dello Stato, forme di Stato e di governo, la Costituzione repubblicana, le fonti del diritto internazionale, l'ONU, l'Italia e l'ordinamento internazionale.

MODULO 2 - LA PERSONA FRA DIRITTI E DOVERI

Nuclei fondamentali: la carta UE, i diritti della personalità, la libertà, l'uguaglianza e la solidarietà.

MODULO 3 - LE NOSTRE ISTITUZIONI

Nuclei fondamentali: Il Parlamento, il Governo, il Presidente della Repubblica, la Corte costituzionale, la Magistratura.

MODULO 4 - LA PUBBLICA AMMINISTRAZIONE

Nuclei fondamentali: l'organizzazione della PA, le Regioni, i Comuni, le Province e le Città metropolitane, gli atti amministrativi, la giustizia amministrativa.

PROGRAMMA SPECIFICO CLASSI QUINTE - ECONOMIA

MODULO 5 - L'ECONOMIA PUBBLICA

Nuclei fondamentali: il liberismo economico, la finanza congiunturale, il Welfare State, il debito pubblico, il bilancio dello Stato, la capacità contributiva, le tasse, le imposte.

MODULO 6 - IL MONDO GLOBALE

Nuclei fondamentali: la globalizzazione, le multinazionali, il protezionismo, il libero scambio, la WTO, il sistema monetario internazionale, il Reddito Nazionale, lo sviluppo sostenibile, l'immigrazione.

MODULO 7 - L'UNIONE EUROPEA

Nuclei fondamentali: la nascita dell'UE, le istituzioni dell'UE, gli atti dell'UE, l'unione economica e monetaria, la Bce, il Recovery Plan.

CRITERIO DI SUFFICIENZA

Conoscenze

Conoscenza dei nuclei essenziali degli argomenti

Tendenza ad approfondire i temi solo sulla base di adeguati e opportuni stimoli.

Abilità

Capacità di applicare in problemi semplici e concreti le conoscenze acquisite.

Competenze

Saper illustrare, descrivere, esporre, definire e rielaborare in modo semplice i contenuti culturali appresi con l'utilizzo di un linguaggio giuridico ed economico semplice e sostanzialmente corretto.

Versione aggiornata al 4 marzo 2024.

EDUCAZIONE MUSICALE

OBIETTIVI MINIMI

PRIMO BIENNIO

CONOSCENZE:

- Conoscere il codice musicale.
- Conoscere gli elementi della musica e i parametri del suono.
- Alcune metodologie didattico-educative e alcuni pedagoghi della

musica. ABILITA'

- Saper leggere e applicare le regole grammaticali della musica in una partitura ritmica e melodica.
- Saper utilizzare in modo corretto lo strumentario Orff e gli strumenti a percussione.
- Saper distinguere vari stili

musicali. COMPETENZE:

- Saper riconoscere, comprendere gli elementi costitutivi del linguaggio musicale
- Applicare le conoscenze del codice musicale in fase di lettura della partitura.

**LICEO SCIENZE UMANE - CORSO ECONOMICO SOCIALE
OBIETTIVI MINIMI DISCIPLINARI FILOSOFIA
SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO**

**LICEO SCIENZE UMANE - CORSO ECONOMICO SOCIALE
OBIETTIVI MINIMI DISCIPLINARI FILOSOFIA - SECONDO BIENNIO**

CONTENUTI MINIMI

Classe terza: presocratici (Eraclito/divenire; Parmenide/essere); sofistica Protagora/Gorgia); Socrate; Platone; Aristotele.

Classe quarta: Rivoluzione scientifica (significato culturale); Bacone/Galilei; Cartesio (fondatore del razionalismo); Locke (fondatore dell'empirismo); Kant.

CONOSCENZE/ABILITA'/COMPETENZE

- Conoscenza della terminologia specifica e dei concetti essenziali degli autori. - Estrapolare i concetti/chave di un autore e saperli inserire nel contesto del pensiero complessivo di tale autore.
- Comprensione e rielaborazione essenziale dei concetti fondamentali degli autori.
- Esposizione lineare e coerente, a livello scritto e orale, delle idee centrali dei diversi autori.

**LICEO SCIENZE UMANE - CORSO ECONOMICO SOCIALE
OBIETTIVI MINIMI DISCIPLINARI FILOSOFIA - QUINTO ANNO**

CONTENUTI MINIMI

Classe quinta: Hegel; Schopenhauer; Kierkegaard; Feuerbach; Marx; Nietzsche.

CONOSCENZE/ABILITA'/COMPETENZE

- Conoscenza della terminologia specifica e dei concetti essenziali degli autori.
- Estrapolare i concetti/chave di un autore e saperli inserire nel contesto del pensiero complessivo di tale autore.
- Comprensione e rielaborazione essenziale dei concetti fondamentali degli autori.
- Esposizione lineare e coerente, a livello scritto e orale, delle idee centrali dei diversi autori.

FISICA

OBIETTIVI MINIMI

CLASSE TERZA
CONOSCENZE
Nozioni di laboratorio. Sistemi di misura. Grandezze fisiche scalari e vettoriali. Cinematica. Dinamica.
ABILITÀ
Scrivere un numero in notazione scientifica. Convertire unità di misura Invertire una legge fisica. Distinguere tra grandezze scalari e vettoriali. Operare con i vettori. Risolvere semplici esercizi di cinematica. Enunciare e applicare i principi della dinamica.
PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO
Nozioni introduttive. Notazione scientifica. Grandezze fisiche. Unità di misura. Multipli e sottomultipli. Sistema internazionale. Grandezze fondamentali e derivate. Prime definizioni di grandezze fisiche (lunghezza, area, volume, densità, massa e peso). Conversioni tra unità. Valori sperimentali e cifre significative. Grandezze direttamente e inversamente proporzionali. Vettori e forze. Grandezze fisiche scalari e vettoriali. Composizione (somma vettoriale) di due o più vettori: regole del parallelogramma e del punta coda. Legge di Hooke. Forza di attrito. Scomposizione di un vettore lungo due direzioni date. Cinematica (concetti essenziali). Velocità media e istantanea. Moto uniforme. Accelerazione moto uniformemente accelerato. Dinamica. I principi della dinamica. Sistemi di riferimento inerziali e non inerziali.

CLASSE QUARTA
CONOSCENZE
Lavoro ed energia meccanica. Conservazione dell'energia meccanica. Energia interna. Calore. Conservazione dell'energia (primo principio della termodinamica).
ABILITÀ
Determinare il lavoro di una o più forze. Applicare correttamente il teorema dell'energia cinetica. Capire in quali casi c'è conservazione dell'energia meccanica. Impostare l'equazione per la conservazione dell'energia meccanica. Distinguere tra calore e lavoro nei trasferimenti di energia.

PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO

Energia 1: Lavoro e Energia in meccanica. Definizione di lavoro. Energia cinetica. Teorema dell'energia cinetica. Potenza. Forze conservative. Energia potenziale, gravitazionale. Energia meccanica e sua conservazione.

Energia 2: Termodinamica. Forze non conservative; concetto di energia interna. Il calore come sostituto del lavoro, per il trasferimento di energia, nelle interazioni non meccaniche. Primo principio della termodinamica. Interpretazione meccanica della termodinamica.

CLASSE QUINTA

CONOSCENZE

Campo gravitazionale. Campo elettrico. Leggi di forza tra cariche puntiformi (Newton e Coulomb). Principali fenomeni elettrostatici. Energia potenziale elettrica. Corrente elettrica.

ABILITÀ

Saper spiegare i fenomeni elettrostatici.
Saper enunciare ed applicare la legge di Coulomb e quella di Newton.
Saper definire il campo elettrico e le grandezze fisiche che lo caratterizzano.

PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO

Campo elettrico e gravitazionale. Legge di Newton e di Coulomb. Concetto di campo. Campo elettrico e gravitazionale. Analogie e differenze tra i due campi. Linee di forza. Campo elettrico (e gravitazionale) generato da una carica sferica.

Campo elettrostatico (concetti essenziali). Fenomeni elettrostatici. Conduttori e isolanti; induzione e polarizzazione. Distribuzione della carica su un conduttore (gabbia di Faraday). Definizione di Campo Elettrico. Potenziale ed energia potenziale (analogia con il campo gravitazionale uniforme).

Corrente elettrica. Definizione di corrente elettrica. Legge di Ohm.

INGLESE

OBIETTIVI MINIMI

CLASSE PRIMA

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA' / CAPACITA'
<p>1) Comprendere e ricavare informazioni dall'ascolto e dalla visione di brevi testi mediali e dalla lettura di brevi testi scritti, ipertestuali e digitali nella loro natura linguistica, paralinguistica ed extralinguistica.</p> <p>2) Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana anche attraverso l'uso di strumenti digitali.</p> <p>3) Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per trasmettere informazioni ed esprimere stati d'animo.</p>	<p><u>Grammatica</u> Subject and object personal pronouns Modal verbs can, could, must/mustn't, have to, would like Question words Present simple Present continuous Adverbs of frequency Comparatives and superlatives Imperative Possessive adjectives and pronouns Prepositions of time and place Countable and uncountable nouns a / an, some / any / no Past simple Past continuous</p> <p><u>Lessico</u> Sport Hobby Daily routine Personal information (physical appearance, character and personality, mood) Jobs Countries and nationalities Clothes</p>	<p><u>Comprensione orale</u> - Comprendere informazioni fattuali su argomenti comuni relativi alla vita di tutti i giorni o a interessi personali - Comprendere semplici istruzioni operative - Comprendere gli elementi essenziali di una comunicazione audio su argomenti di interesse personale</p> <p><u>Comprensione scritta</u> Comprendere messaggi inerenti alla vita quotidiana - Esplorare e comprendere semplici testi di vario genere - Orientarsi all'interno del testo per identificare informazioni specifiche</p> <p><u>Produzione orale</u> Lo studente è in grado di esprimersi in maniera coerente utilizzando strategie di compensazione per non interrompere la comunicazione. In particolare è in grado di: - Ascoltare, cogliere il senso di un messaggio nel codice orale e reagire adeguatamente iniziando e concludere una conversazione - Descrivere esperienze e avvenimenti riferiti a argomenti familiari - Esprimere in modo semplice desideri, sensazioni e speranze - Motivare le proprie opinioni - Interagire scambiando informazioni semplici e dirette e partecipare a brevi conversazioni su</p>

		<p>argomenti consueti di interesse personale, familiare o sociale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cogliere gli aspetti socio-culturali delle varietà del registro (formale o informale) <p><u>Produzione scritta</u></p> <p>Lo studente è in grado di esprimersi in maniera elementare, ma correttamente su argomenti a lui familiari, nonostante le interferenze dalla lingua madre. In particolare è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrivere in breve cose o persone attinenti alla propria quotidianità - Dare indicazioni e informazioni su situazioni quotidiane - Raccontare in modo semplice fatti ed esperienze - Scrivere messaggi, lettere personali, annunci e appunti personali, utilizzando strumenti diversificati - Comporre semplici testi in rapporto ai propri interessi - Cogliere il senso di un messaggio nel codice scritto e reagire adeguatamente
--	--	--

CLASSE SECONDA

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA' / CAPACITA'
------------	------------	----------------------

<p>1) Comprendere e ricavare informazioni dall'ascolto e dalla visione di brevi testi mediali e dalla lettura di brevi testi scritti, ipertestuali e digitali nella loro natura linguistica, paralinguistica ed extralinguistica.</p> <p>2) Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana anche attraverso l'uso di</p>	<p><u>Grammatica</u> Modal verbs: can, could, be able to, must/mustn't, have to, would like, should Present perfect simple Duration form: for and since Future: present continuous, going to, will Zero and 1st conditional</p> <p><u>Lessico</u> Daily activities (hobby e sport)</p>	<p><u>Comprensione orale</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere informazioni fattuali chiare su argomenti comuni relativi alla vita di tutti i giorni o a interessi personali - Comprendere semplici istruzioni operative - Comprendere gli elementi essenziali di una comunicazione audio su argomenti di interesse personale seguire brevi video riconoscendo il significato generale
---	--	--

<p>strumenti digitali.</p> <p>3) Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per trasmettere informazioni ed esprimere stati d'animo.</p>	<p>Personal information (physical appearance, character and personality, mood) Personal experiences Future plans and intentions</p>	<p><u>Comprensione scritta</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere messaggi inerenti alla vita quotidiana - Esplorare e comprendere semplici testi di vario genere - Orientarsi all'interno del testo per identificare informazioni specifiche - Cogliere nelle diverse tipologie testuali sia il contenuto in generale sia le rispettive caratteristiche principali
---	---	---

		<p><u>Produzione orale</u></p> <p>Lo studente è in grado di esprimersi in maniera coerente utilizzando strategie di compensazione per non interrompere la comunicazione. In particolare è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare, cogliere il senso di un messaggio nel codice orale e reagire adeguatamente - Iniziare e concludere una conversazione - Descrivere esperienze e avvenimenti riferiti a argomenti familiari - Esprimere in modo semplice desideri, sensazioni e speranze - Motivare le proprie opinioni - Interagire scambiando informazioni semplici e dirette e partecipare a brevi conversazioni su argomenti consueti di interesse personale, familiare o sociale - Cogliere gli aspetti socio-culturali delle varietà del registro (formale o informale) <p><u>Produzione scritta</u></p> <p>Lo studente è in grado di esprimersi in maniera semplice, ma correttamente su argomenti a lui familiari, nonostante le interferenze dalla lingua madre. In particolare è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrivere in breve cose o persone attinenti alla propria
--	--	---

		<p>quotidianità</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dare indicazioni e informazioni su situazioni quotidiane - Raccontare in modo semplice fatti ed esperienze - Scrivere messaggi, lettere personali, annunci e appunti personali, utilizzando strumenti diversificati - Comporre semplici testi in rapporto ai propri interessi - Strutturare il testo secondo
--	--	--

		la tipologia testuale richiesta - Utilizzare forme semplici di scrittura creativa - Cogliere il senso di un messaggio nel codice scritto e reagire adeguatamente
--	--	--

CLASSE TERZA

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA' / CAPACITA'
<p>1) Comprendere e ricavare informazioni nella loro natura linguistica, paralinguistica, extralinguistica e culturale dall'ascolto e dalla visione di testi audiovisivi e dalla lettura di testi scritti ipertestuali e digitali, anche di tipo microlinguistico; trasferire e riutilizzare le informazioni raccolte.</p> <p>2) Interagire oralmente e per iscritto in LC in situazioni di vita quotidiana relative ai propri interessi personali e professionali.</p> <p>3) Produrre una comunicazione orale e testi scritti differenziando lo stile a seconda dei contenuti a valenza</p>	<p><u>Grammatica</u> Present tenses: review Present perfect simple and present perfect continuous Present perfect with adverbs and for/since Phrasal verb types Infinitive of purpose v for+ing form Ability and permission: review Possibility and deduction: may, might, could, must, can't Past perfect and past perfect continuous Used to v would v Past simple Be/ get used to Relative clauses Future perfect and future continuous Zero and 1st conditional: review</p>	<p><u>Comprensione orale</u> - Comprendere informazioni fattuali chiare su argomenti comuni relativi alla vita di tutti i giorni o al lavoro o a interessi personali - Comprendere gli elementi essenziali di una comunicazione audio - Seguire una lezione o discussione relative al proprio campo di interesse - Seguire film riconoscendo il significato generale delle informazioni</p> <p><u>Comprensione scritta</u> - Comprendere comunicazioni scritte di natura personale in modo sufficiente da potere corrispondere con un/a coetaneo/a - Esplorare e comprendere semplici testi di vario genere, anche di natura ipertestuale e digitale - Orientarsi all'interno del testo</p>

<p>personale o formale.</p>	<p>2nd conditional</p> <p><u>Lessico</u> Everyday travel Cooking utensils and verbs Adjectives for feelings Activism Politics Home</p>	<p>letto per identificare informazioni esplicite e implicite - Estrapolare dal contesto il significato di una parola sconosciuta e ricostruire il significato della frase</p> <p><u>Produzione orale</u> - Lo studente è in grado di esprimersi in maniera coerente e sufficientemente articolata - Iniziare, sostenere, rilanciare e concludere una conversazione su argomenti familiari, di routine, di interesse personale - Esprimere i propri bisogni concreti della vita quotidiana - Scambiare, verificare e confermare informazioni - Commentare brevemente le prese</p>
-----------------------------	--	--

		<p>di posizione degli altri e prendere posizione a riguardo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formulare in modo corretto convinzioni e opinioni <p><u>Produzione scritta</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper prendere posizione riguardo a argomenti trattati e testi letti - Scrivere messaggi e appunti personali - Descrivere in breve cose o persone attinenti alla propria quotidianità e ai rapporti interpersonali - Dare indicazioni e informazioni comprensibili in contesti reali - Raccontare fatti ed esperienze relativi all'ambito quotidiano e sociale - Raccontare una storia - Riassumere semplici testi - Redigere un breve annuncio - Redigere una mail informale o una semplice mail formale - Formulare ipotesi
--	--	---

CLASSE QUARTA

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'/ CAPACITA'
<p>1) Comprendere e ricavare informazioni nella loro natura linguistica, paralinguistica, extralinguistica e culturale dall'ascolto e dalla visione di testi audiovisivi e dalla lettura di testi scritti ipertestuali e digitali, anche di tipo microlinguistico; trasferire e riutilizzare le informazioni raccolte.</p> <p>2) Interagire oralmente e per iscritto in LC in situazioni di vita quotidiana relative ai propri interessi personali e professionali.</p> <p>3) Produrre una comunicazione orale e testi scritti differenziando lo stile a seconda dei contenuti a valenza personale o formale.</p>	<p><u>Grammatica</u> Wish and if only with present and past situations 3rd conditional and mixed conditionals Advice and obligation: review Modal verbs for guessing, speculating and making deductions: could/might/may/ must/can't + present infinitive; could/might/ may/must/can't/ couldn't + past infinitive One/ones Causative verbs: get, have, let, make Active and passive verb forms: all tenses Reported speech: all tenses Reporting verbs: say, tell, state, claim, assert, affirm, remind, advise, invite, warn, recommend, suggest, apologise, criticise, persuade, offer, deny, admit, accuse, promise, order, ask...</p> <p><u>Lessico</u> Regrets Managing problems The sharing economy Journalism Media influence Relationships Disagreements</p>	<p><u>Comprensione orale</u> - comprendere informazioni fattuali chiare su argomenti comuni relativi alla vita di tutti i giorni o al lavoro o a interessi personali - comprendere gli elementi essenziali di una comunicazione audio - seguire una lezione o discussione relative al proprio campo di interesse - seguire film riconoscendo il significato generale delle informazioni</p> <p><u>Comprensione scritta</u> - comprendere comunicazioni scritte di natura personale in modo sufficiente da potere corrispondere con un/a coetaneo/a - esplorare e comprendere semplici testi di vario genere, anche di natura ipertestuale e digitale - orientarsi all'interno del testo letto per identificare informazioni esplicite e implicite - estrapolare dal contesto il significato di una parola sconosciuta e ricostruire il significato della frase</p> <p><u>Produzione orale</u> - Lo studente è in grado di esprimersi in maniera coerente e sufficientemente articolata - iniziare, sostenere, rilanciare e concludere una conversazione su argomenti familiari, di routine, di interesse personale - esprimere i propri bisogni concreti della vita quotidiana - scambiare, verificare e confermare informazioni - commentare brevemente le prese di posizione degli altri e</p>

		<p>prendere posizione a riguardo</p> <ul style="list-style-type: none"> - formulare in modo corretto convinzioni e opinioni <p><u>Produzione scritta</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - saper prendere posizione riguardo a argomenti trattati e testiletti - scrivere messaggi e appunti personali - descrivere in breve cose o persone attinenti alla propria quotidianità e ai rapporti interpersonali - dare indicazioni e informazioni comprensibili in contesti reali - raccontare fatti ed esperienze relativi all'ambito quotidiano e sociale - raccontare una storia - riassumere semplici testi - redigere un breve annuncio - redigere una mail informale - una semplice mail formale - formulare ipotesi
--	--	--

CLASSE QUINTA

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'/ CAPACITA'
<p>1) Comprendere e ricavare informazioni nella loro natura linguistica, paralinguistica, extralinguistica e culturale dall'ascolto e dalla visione di testi audiovisivi e dalla lettura di testi scritti ipertestuali e digitali, anche di tipo microlinguistico (letteratura e argomenti socio-culturali); trasferire e riutilizzare le informazioni raccolte.</p> <p>2) Interagire oralmente e per iscritto in LC in</p>	<p>Si affronteranno testi e letture scelti fra i seguenti ambiti tematici:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Imperialism and colonialism - The dystopian novel - Totalitarianism - Scientific research and progress - Multiculturalism - Modernism - Drama in the 20th century - War literature - Stereotypes and prejudices - Gender equality 	<p><u>Comprensione orale</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere le idee principali e il punto di vista in messaggi orali in lingua standard riguardanti argomenti noti d'attualità e di studio. - Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e film. <p><u>Comprensione scritta</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere le idee principali, i dettagli e il punto di vista in testi scritti relativamente complessi e di diverse tipologie, riguardanti argomenti di carattere storico, sociale e letterario.

<p>situazioni di vita quotidiana relative ai propri interessi personali e professionali. 3) Produrre una comunicazione orale e testi scritti differenziando lo stile a seconda dei contenuti a valenza personale o formale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Social issues - Altri argomenti interdisciplinari individuate all'interno della programmazione del consiglio di classe 	<p><u>Produzione e interazione orale</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Esprimere e argomentare le proprie opinioni con relativa spontaneità e coerenza su argomenti noti d'attualità e di carattere socio-letterario, utilizzando possibilmente la micro lingua. <p><u>Produzione scritta</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Produrre testi scritti coerenti coesi riguardanti argomenti noti d'attualità e di carattere socio-letterario, utilizzando possibilmente la micro lingua.
---	---	--

IRC

OBIETTIVI MINIMI DISCIPLINARI

PRIMO BIENNIO

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Area Storico-fenomenologica</p> <p>Sa Riconoscere sugli gli interrogativi universali dell'uomo: il bene e il male, le speranze e le paure.</p> <p>Sa osservare nelle forme di espressione artistica e simbolica i segni della Tradizione popolare del Cristianesimo</p>	<p>Conoscere il valore etico della vita umana come la dignità della persona</p> <p>Conosce Segni, luoghi e documentiche richiamano le caratteristiche dell'iniziazione cristiana nell'antichità e nell'oggi.</p>	<p>Sa prendere consapevolezza dell'importanza delle relazioni umane.</p> <p>Sa dialogare in un clima di rispetto, confronto e arricchimento reciproco sulle tematiche proposte</p> <p>Sa leggere nelle forme di espressione artistica e simbolica della T. Cristiana distinguendoli da altre identità religiose</p>
<p>Area antropologico esistenziale</p> <p>Sa riflettere sulle proprie esperienze personali e di relazione con gli altri attraverso le risposte offerte dalla Tradizione Cristiana: sentimenti, dubbi, speranze.</p>	<p>Conosce il valore delle relazioni interpersonali e dell'affettività alla luce della proposta ebraico-cristiana.</p>	<p>Sa riflettere sulle proprie esperienze personali e di relazione, in vista della costruzione della propria identità.</p>
<p>Area Biblico-Teologica</p> <p>Riconosce le categorie più rilevanti dell'Antico Testamento e Nuovo Testamento: Creazione, peccato, promessa, esodo, alleanza; e coglie la specificità della proposta cristiana cattolica.</p>	<p>Conosce le persone, feste e riti della Bibbia nel rapporto tra Antico e Nuovo Testamento.</p>	<p>Sa riconoscere in termini essenziali alcune caratteristiche dei testi sacri delle grandi religioni.</p>

SECONDO BIENNIO e QUINTA

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Area Storico-fenomenologica Sa approfondire sugli gli interrogativi di senso più rilevanti per l'uomo. Sa identificare nelle forme di espressione culturale, artistica e simbolica la rielaborazione del pensiero e della Cultura Cristiana</p>	<p>Conoscere il valore etico della vita umana come la dignità della persona, la morte, il dolore...</p> <p>Conosce Segni, luoghi e documenti frutto da lettura cristiana della realtà.</p>	<p>Sa prendere consapevolezza dell'importanza delle relazioni umane.</p> <p>Sa dialogare in un clima di rispetto, confronto e arricchimento reciproco sulle tematiche proposte</p> <p>Sa leggere e comprendere nelle forme di espressione culturale artistica e simbolica la rielaborazione del pensiero e della Cultura Cristiana distinguendoli da altre identità culturali e religiose</p>
<p>Area antropologico esistenziale Sa identificare in diverse visioni antropologiche valori e norme etiche che le caratterizzano comparandole con l'antropologia cristiana. Confronta, sui diversi temi dell'esistenza le diverse visioni etiche, culturali e scientifiche con la visione antropologica cristiana</p>	<p>Conosce il valore della persona, dei rapporti interpersonali/sociali e dell'affettività alla luce della proposta ebraico-cristiana</p> <p>Conosce la prospettiva dell'antropologia cristiana in relazione all'esistenza individuale e a contesto socio-culturale.</p>	<p>Sa riflettere sulle proprie esperienze personali, di relazione e le diverse proposte culturali, in vista della costruzione della propria identità e di un personale e progetto di vita.</p> <p>Sa motivare il proprio orientamento etico, in un contesto multiculturale, confrontando, in modo costruttivo con altre visione di pensiero</p>

<p>Area Biblico-Teologica</p> <p>Sa riflettere sulla propria identità confrontandosi con il messaggio cristiano.</p> <p>Confronta orientamenti e risposte cristiane alle profonde questioni della condizione umana nel mondo.</p>	<p>Conosce i testi del Primo e Secondo Testamento comparandone la visione antropologica e religiosa.</p> <p>Conosce Segni, luoghi e documenti espressione della visione antropologica cristiana.</p>	<p>Sa riconoscere nelle diverse espressioni letterarie e culturali la prospettiva antropologica e religiosa Cristiana.</p>
--	--	--

ITALIANO

OBIETTIVI MINIMI

CLASSE PRIMA

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
1	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce in modo essenziale le strutture della lingua italiana in particolare riguardo all'aspetto lessicale. - Conosce gli scopi fondamentali della comunicazione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Espone i contenuti essenziali con sufficiente chiarezza e con un lessico abbastanza appropriato. - Nella propria produzione orale applica le strutture minime della lingua italiana. - Comprende il messaggio in maniera globale e lo scopo principale di una situazione comunicativa.
2	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce le strutture basilari della lingua italiana sotto l'aspetto ortografico, morfologico, sintattico. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce gli elementi ortografici, morfologici e sintattici studiati. - Applica le basilari norme ortografiche, morfologiche e sintattiche nella produzione scritta.
3	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce in maniera essenziale le diverse strategie di lettura. - Conosce le principali tipologie testuali e le loro caratteristiche essenziali. - Conosce le principali metodologie di analisi del testo in prosa. 	<ul style="list-style-type: none"> - Individua il significato generale di un testo. - Riconosce le sue strutture fondamentali. - Applica ai testi le principali strategie di analisi anche con la guida dell'insegnante.
4	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce le diverse tipologie testuali nelle loro caratteristiche essenziali. - Conosce le diverse fasi relative alla produzione di un testo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Produce semplici testi appartenenti a diverse tipologie riuscendo a rispettare le consegne. - E' consapevole della differenza tra scritto e parlato.
5	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce alcuni esempi di termini di diversa provenienza e variabilità linguistica. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende che la lingua italiana è un codice variabile ed in evoluzione.
6	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce alcuni strumenti di consultazione. - Conosce alcuni programmi di videoscrittura. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ricerca semplici informazioni in modo consapevole. - Utilizza programmi di videoscrittura con sufficiente autonomia.

CLASSE SECONDA


COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
1	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce in modo essenziale le strutture della lingua italiana in particolare riguardo all'aspetto lessicale. - Conosce gli scopi fondamentali della comunicazione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Espone i contenuti essenziali con sufficiente chiarezza e con un lessico abbastanza appropriato. - Nella propria produzione orale applica le strutture minime della lingua italiana. - Comprende il messaggio in maniera globale e lo scopo principale di una situazione comunicativa.
2	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce le strutture basilari della lingua italiana sotto l'aspetto ortografico, morfologico, sintattico. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce gli elementi ortografici, morfologici e sintattici studiati. - Applica le basilari norme ortografiche, morfologiche e sintattiche nella produzione scritta.
3	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce in maniera essenziale le diverse strategie di lettura. - Conosce le principali tipologie testuali e le loro caratteristiche essenziali. - Conosce le principali metodologie di analisi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Individua il significato generale di un testo. - Riconosce le sue strutture fondamentali. - Applica ai testi le principali strategie di analisi anche con la guida dell'insegnante.
4	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce le diverse tipologie testuali nelle caratteristiche essenziali. - Conosce le diverse fasi relative alla produzione di un testo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Produce semplici testi appartenenti a diverse tipologie riuscendo a rispettare le consegne. - E' consapevole della differenza tra scritto e parlato.
5	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce alcuni esempi di termini di diversa provenienza e variabilità linguistica. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende che la lingua italiana è un codice variabile ed in evoluzione.
6	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce alcuni strumenti di consultazione. - Conosce alcuni programmi di videoscrittura. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ricerca semplici informazioni in modo consapevole. - Utilizza programmi di videoscrittura con sufficiente autonomia.

CLASSE TERZA






COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
1	Conosce in modo essenziale le strutture della lingua italiana in particolare riguardo all'aspetto lessicale.	Espone i contenuti essenziali con sufficiente chiarezza e con un lessico abbastanza appropriato. Nella propria produzione orale applica le strutture minime della lingua italiana.
2	Conosce in maniera essenziale le diverse strategie di lettura e le metodologie di analisi dei testi letterari.	🎬 Individua il significato generale di un testo e riconosce le sue strutture fondamentali.
3	Conosce le diverse tipologie testuali, in particolare l'analisi testuale. Conosce in maniera generale le fasi più importanti della tradizione letteraria italiana.	🎬 Produce testi di diversa tipologia, in particolare quelle degli esami di stato, riuscendo a rispettare le consegne.
4	Conosce almeno a grandi linee il percorso storico della letteratura italiana.	🎬 Colloca i principali autori all'interno dello sviluppo della letteratura italiana. 🎬 Sa riconoscere i contenuti essenziali, le coordinate temporali e le opere dei principali autori studiati.

CLASSE QUARTA

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
1	Conosce in modo essenziale le strutture della lingua Italiana in particolare riguardo all'aspetto lessicale.	Espone i contenuti essenziali con sufficiente chiarezza e con un lessico abbastanza appropriato. Nella propria produzione orale applica le strutture minime della lingua italiana.
2	Conosce in maniera essenziale le diverse strategie di lettura, e le metodologie di analisi dei testi letterari.	🎬 Individua il significato generale di un testo e riconosce le sue strutture fondamentali.
3	Conosce le diverse tipologie testuali, in particolare quelle degli esami di stato. Conosce in maniera generale le fasi più importanti della tradizione letteraria italiana.	🎬 Produce testi di tipologia B, in particolare quelle degli esami di stato, riuscendo a rispettare le consegne.
4	Conosce almeno a grandi linee il percorso storico della letteratura italiana.	🎬 Colloca i principali autori all'interno dello sviluppo della letteratura italiana. 🎬 Sa riconoscere i contenuti essenziali, le coordinate temporali e le opere dei principali autori studiati.

5	conosce alcune aspetti della letteratura straniera	 Confronta tra loro autori, temi, correnti culturali della letteratura straniera, evidenziandone in modo essenziale le principali somiglianze e differenze.
---	--	--

CLASSE QUINTA

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
1	Conosce in modo essenziale le strutture della lingua italiana in particolare riguardo all'aspetto lessicale.	<p>Esponde i contenuti essenziali con sufficiente chiarezza e con un lessico abbastanza appropriato.</p> <p>Nella propria produzione orale applica le strutture minime della lingua italiana.</p>
2	Conosce in maniera essenziale le diverse strategie di lettura, e le metodologie di analisi dei testi letterari.	 Individua il significato generale di un testo e riconosce le sue strutture fondamentali.
3	Conosce le diverse tipologie testuali, in particolare quelle degli esami di stato. Conosce in maniera generale le fasi più importanti della tradizione letteraria italiana.	 Produce testi di diversa tipologia, in particolare quelle degli esami di stato, riuscendo a rispettare le consegne.
4	Conosce almeno a grandi linee il percorso storico della letteratura italiana.	 Colloca i principali autori all'interno dello sviluppo della letteratura italiana.  Sa riconoscere i contenuti essenziali, le coordinate temporali e le opere dei principali autori studiati.
5	conosce alcune aspetti della letteratura straniera	 Confronta tra loro autori, temi, correnti culturali della letteratura straniera, evidenziandone in modo essenziale le principali somiglianze e differenze.

OBIETTIVI MINIMI DISCIPLINARI

LATINO

CLASSE PRIMA

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'/ CAPACITA'
Saper tradurre semplici frasi latine	Conoscere le strutture morfologiche di base (declinazioni; aggettivi; verbo: indicativo) conoscere il lessico minimo di base	Riconoscere le strutture elementari della morfologia latina consultare il vocabolario e scegliere correttamente il significato pertinente a seconda del contesto
Comprendere le relazioni fra il latino e l'italiano	conoscere l'etimologia di alcune parole	confrontare strutture linguistiche italiane e latine riconoscere la radice latina in alcune parole italiane usare in modo più appropriato il lessico italiano

CLASSE SECONDA

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'/ CAPACITA'
Saper tradurre semplici testi in latino	conoscere le strutture morfologiche di base (declinazioni; aggettivi; principali pronomi; verbo: indicativo, congiuntivo, participio, infinito) conoscere le più frequenti subordinate latine conoscere il lessico minimo di base	riconoscere le strutture elementari della morfologia e della sintassi latine consultare il vocabolario e scegliere correttamente il significato pertinente a seconda del contesto
Comprendere le relazioni fra il latino e l'italiano	conoscere l'etimologia di alcune parole	confrontare strutture linguistiche italiane e latine riconoscere la radice latina in alcune parole italiane usare in modo più appropriato il lessico italiano
Percepire l'importanza culturale del mondo latino come radice del mondo contemporaneo	conoscere alcuni aspetti significativi della cultura romana	confrontare aspetti della società romana con la realtà contemporanea

CLASSE TERZA

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'/ CAPACITA'
Comprendere un testo latino nelle sue strutture (morfologiche, sintattiche, lessicali) fondamentali	Conoscere gli elementi fondamentali, morfologici e sintattici, della lingua latina	Essere consapevoli del rapporto esistente tra latino e italiano. Riconoscere le strutture morfologiche e sintattiche più frequenti della lingua latina
Comprendere il significato globale di un testo da tradurre	Conoscere il lessico di base	Individuare i nuclei concettuali essenziali di un testo latino
Cogliere i valori storici e culturali della classicità latina	Conoscere i principali generi e autori della letteratura latina di età arcaica e classica	Riconoscere nel patrimonio classico le radici della civiltà europea Collocare le principali opere nel sistema dei generi letterari e del contesto evolutivo della cultura latina e della storia di Roma
Comprendere opere in prosa e in versi.	Conoscere le figure retoriche più ricorrenti.	Individuare gli elementi essenziali dell'analisi linguistica, stilistica, retorica. Saper analizzare un testo nei suoi caratteri principali.

CLASSE QUARTA

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'/ CAPACITA'
Comprendere un testo latino noto nelle sue strutture (morfologiche, sintattiche, lessicali) fondamentali	Conoscere gli elementi fondamentali, morfologici e sintattici, della lingua latina	Essere consapevoli del rapporto esistente tra latino e italiano. Riconoscere le strutture morfologiche e sintattiche più frequenti della lingua latina
Cogliere i valori storici e culturali della classicità latina	Conoscere i principali generi e autori della letteratura latina dell'età augustea	Riconoscere nel patrimonio classico le radici della civiltà europea Collocare le principali opere nel sistema dei generi letterari e del contesto evolutivo della cultura latina e della storia di Roma
Comprendere opere in prosa e in versi.	Conoscere le figure retoriche più ricorrenti.	Individuare gli elementi essenziali dell'analisi linguistica, stilistica, retorica. Saper analizzare un testo nei suoi caratteri principali.

CLASSE QUINTA

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'/ CAPACITA'
Comprendere un testo latino noto nelle sue strutture (morfologiche, sintattiche, lessicali) fondamentali	Conoscere elementi fondamentali, morfologici e sintattici, della lingua latina	Essere consapevoli del rapporto esistente tra latino e italiano. Riconoscere le strutture morfologiche e sintattiche più frequenti della lingua latina
Cogliere i valori storici e culturali della classicità latina	Conoscere i principali generi e autori della letteratura latina dell'età imperiale	Riconoscere nel patrimonio classico le radici della civiltà europea Collocare le principali opere nel sistema dei generi letterari e del contesto evolutivo della cultura latina e della storia di Roma Individuare semplici relazioni interdisciplinari di carattere tematico
Comprendere opere in prosa e in versi.	Conoscere le figure retoriche più ricorrenti.	Individuare gli elementi essenziali dell'analisi linguistica, stilistica, retorica. Saper analizzare un testo nei suoi caratteri principali.

MATEMATICA

OBIETTIVI MINIMI

CLASSE PRIMA

Conoscenze	Obiettivi minimi
Insiemi. Rappresentazioni di un insieme. Operazioni con gli insiemi.	Rappresentare un insieme e riconoscere i sottoinsiemi di un insieme Saper svolgere semplici operazioni con gli insiemi
Insiemi numerici. Operazioni in N e in Z e loro proprietà. Numeri razionali Q: operazioni, ordinamento e rappresentazione sulla retta. Proporzioni e percentuali.	Calcolare il valore di un'espressione numerica in N, Z, Q Tradurre una frase in un'espressione e un'espressione in una frase Applicare le proprietà delle potenze Scomporre un numero naturale in fattori primi Calcolare il M.C.D. e il m.c.m. tra numeri naturali Sostituire numeri alle lettere e calcolare il valore di un'espressione letterale Saper risolvere problemi con percentuali e proporzioni
Calcolo letterale. Espressioni letterali. Monomi e operazioni. Polinomi e operazioni interne. Prodotti notevoli.	Sommare algebricamente, calcolare prodotti, potenze e quozienti di monomi Eseguire addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni di polinomi Semplificare espressioni con operazioni e potenze di monomi e polinomi Calcolare il M.C.D. e il m.c.m. fra monomi Applicare i prodotti notevoli (quadrato di binomio, somma per differenza)
Equazioni lineari. Definizione e principi di equivalenza. Risoluzione delle equazioni numeriche intere.	Stabilire se un valore sia soluzione di un'equazione Applicare i principi di equivalenza delle

Problemi	Equazioni Risolvere equazioni intere numeriche Utilizzare le equazioni per risolvere semplici problemi
----------	--

Per il secondo anno si individuano gli obiettivi minimi da sviluppare prioritariamente. Saranno trattati, in second'ordine, il tema della probabilità, della similitudine tra triangoli, e il tema dei radicali, previsti dal piano annuale del Dipartimento.

CLASSE SECONDA

Conoscenze	Obiettivi minimi
<p>Disequazioni</p> <p>Disequazioni lineari. Sistemi di disequazioni. Studio del segno del prodotto e del rapporto. Disequazioni fratte.</p>	<p>Risolvere disequazioni lineari e rappresentarne le soluzioni su una retta</p> <p>Risolvere disequazioni fratte e</p> <p>fattorizzabili Risolvere sistemi di disequazioni</p> <p>Utilizzare le disequazioni per risolvere problemi</p>
<p>Sistemi di equazioni di primo grado.</p> <p>Equazioni a due incognite. Rappresentazione grafica delle soluzioni. Sistemi di equazioni determinati, indeterminati, impossibili.</p> <p>Risoluzione algebrica dei sistemi lineari di due equazioni in due incognite con il metodo di sostituzione. Metodo di riduzione.</p> <p>Risoluzione grafica di un sistema lineare: intersezione tra due rette.</p> <p>Problemi di primo grado a due incognite.</p>	<p>Riconoscere sistemi determinati, impossibili, indeterminati</p> <p>Risolvere un sistema</p> <p>Risolvere problemi mediante i sistemi</p>
<p>La retta nel piano cartesiano.</p> <p>Piano cartesiano. Distanza tra due punti. Punto medio di un segmento. Equazione della retta in forma esplicita e implicita. Casi particolari. Retta passante per un punto. Retta per due punti. Parallelismo e perpendicolarità tra rette.</p>	<p>Calcolare la distanza tra due punti e determinare il punto medio di un segmento</p> <p>Individuare rette parallele e perpendicolari</p> <p>Scrivere l'equazione di una retta per due punti</p> <p>Scrivere l'equazione di una retta passante per un punto e di coefficiente angolare assegnato</p> <p>Risolvere semplici problemi su rette e segmenti</p> <p>Saper ricavare l'equazione di una retta</p>

	dall'osservazione del grafico Rappresentare graficamente una retta
--	---

CLASSE TERZA
CONOSCENZE
Trigonometria e goniometria. Equazioni, disequazioni e frazioni algebriche di secondo grado.
ABILITÀ
Definire le funzioni circolari e tracciarne il grafico; conoscere le relazioni fondamentali. Utilizzare le proprietà delle funzioni circolari nella risoluzione dei triangoli, anche in ambito fisico. Risolvere semplici equazioni goniometriche. Riconoscere le principali caratteristiche della parabola. Risolvere problemi riguardanti la parabola. Risolvere equazioni incomplete di secondo grado. Risolvere equazioni di secondo grado complete. Risolvere equazioni e disequazioni di secondo grado, intere e fratte. Saper operare con le frazioni algebriche. Calcolare gli indici di variabilità.
PROGRAMMA SPECIFICO
Funzioni circolari. Seno, coseno, tangente e cotangente. Applicazione ai triangoli rettangoli. Cerchio trigonometrico. Funzioni goniometriche fondamentali. Riduzione al primo quadrante. Determinare gli angoli dato il valore della funzione.
Parabola. Parabola con asse parallelo all'asse y. Intersezione con gli assi. Coordinate del vertice. Disegno di una parabola. Casi discriminati dal segno di "a" e dal discriminante.
Equazioni e disequazioni di II grado. Equazioni pure spurie e complete. Studio del segno di un polinomio di primo e secondo grado. Disequazioni. Scomposizione di un generico polinomio di II grado.
Frazioni algebriche. Esistenza e operazioni.

CLASSE QUARTA
CONOSCENZE
Algebra di grado superiore al secondo. Funzione esponenziale.
ABILITÀ
Utilizzare e applicare le procedure di fattorizzazione di semplici polinomi. Risolvere equazioni di grado superiore al secondo, intere e fratte. Risolvere disequazioni di grado superiore al secondo, intere e fratte.

PROGRAMMA SPECIFICO

Funzioni. Concetto di funzioni numeriche. Intersezioni con gli assi.

Algebra di grado superiore al secondo. Principali metodi di scomposizione (Raccoglimento a fattore comune; differenza di quadrati; uso del quadrato del binomio). Divisioni tra polinomi. Teorema e regola di Ruffini. Equazioni e disequazioni (interi e fratte) di grado superiore al secondo. Sistemi di disequazioni.

Funzione esponenziale. Richiami su esponenti negativi e frazionari. Funzione esponenziale con base maggiore e minore di 1. Semplici equazioni esponenziali.

CLASSE QUINTA

CONOSCENZE

Funzioni. Limiti. Derivata prima e seconda. Studio di funzione.

ABILITÀ

Individuare dominio, segno intersezioni con gli assi.

Determinare la funzione composta di due o più funzioni.

Rappresentare il grafico di funzioni elementari.

Calcolare il limite di somme, prodotti, quozienti e potenze di funzioni

Calcolare limiti che si presentano sotto forma indeterminata $\frac{\infty}{\infty}$; $\frac{0}{0}$; $+\infty - \infty$.

Studiare la continuità o discontinuità di una funzione in un punto

Determinare gli asintoti (verticali e orizzontali) di una funzione.

Disegnare il grafico probabile di una funzione.

Calcolare la derivata di una funzione mediante la definizione.

Calcolare la retta tangente al grafico di una funzione.

Calcolare la derivata di una funzione mediante le derivate fondamentali e le regole di derivazione.

Calcolare le derivate di ordine superiore.

Determinare gli intervalli di (de)crescenza di una funzione mediante la derivata prima.

Determinare i massimi, i minimi e i flessi orizzontali mediante la derivata prima.

Tracciare il grafico di una funzione.

PROGRAMMA SPECIFICO

Funzioni. Funzioni reali di variabile reale. Proprietà essenziali delle funzioni.

Limiti. Gli intervalli e gli intorni. Concetto intuitivo di limite finito ed infinito per x che tende ad un valore finito o infinito. Operazioni sui limiti. Forme indeterminate $\frac{\infty}{\infty}$; $\frac{0}{0}$; $+\infty - \infty$. Teoremi sui

limiti. Asintoti verticali e orizzontali. I punti di discontinuità di una funzione.

Derivata di una funzione. Definizione di derivata. Retta tangente al grafico di una funzione. Continuità e derivabilità. Punti stazionari. Punti di non derivabili: angolosi, cuspidi. Derivate fondamentali. Teoremi sul calcolo delle derivate. Derivata seconda.

Studio di funzione. Classificazione e dominio. Simmetrie. Intersezioni con gli assi. Studio del segno. Limiti agli estremi del dominio e asintoti orizzontali e verticali. Intervalli di crescita e decrescenza di una funzione. Massimi e minimi relativi assoluti e flessi a tangente orizzontale. Grafico di funzioni algebriche razionali intere e fratte.

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

OBIETTIVI MINIMI

PRIMO BIENNIO

COMPETENZE	ABILITA'/CAPACITA'	CONOSCENZE-
<ul style="list-style-type: none"> - Partecipare attivamente allo svolgimento dell'attività didattica - Imparare a riconoscere le proprie abilità e potenzialità. - Esercitare la pratica motoria e sportive. - Utilizzare alcuni strumenti ed attrezzature specifiche della disciplina - Adottare comportamenti responsabili a tutela della sicurezza personale e degli altri in ambiente sportivo 	<ul style="list-style-type: none"> - Rielaborare schemi motori semplici - Produrre semplici sequenze motorie individuali e collettive anche in maniera guidata. - Applicare le regole di base degli sport individuali e di squadra praticati. - Applicare i principi basilari di prevenzione per la sicurezza personale ed altrui nei differenti ambienti di lavoro - Interagire all'interno del gruppo 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere i concetti essenziali relativi all'attività motorio-sportiva (conoscere le parti del corpo, i movimenti di base, e la terminologia specifica). - Conoscere almeno uno sport di squadra e uno individuale praticati a scuola (nozioni di base) - Conoscere i principi fondamentali sulla sicurezza e sulla prevenzione degli infortuni - Conoscere alcune nozioni fondamentali di anatomia.

SECONDO BIENNIO

<ul style="list-style-type: none"> - Partecipare attivamente allo svolgimento dell'attività didattica. - Adattare le proprie abilità alle differenti proposte motorie. - Riconoscere la valenza positiva dell'attività motoria e sportiva ai fini del benessere personale e dell'acquisizione di corretti stili di vita. - Partecipare all'organizzazione dell'attività sportiva a livello scolastico. 	<ul style="list-style-type: none"> - Svolgere attività di diversa durata ed intensità e riconoscere le variazioni fisiologiche che esse comportano. - Organizzare, anche in maniera assistita, le proprie conoscenze e capacità al fine di produrre semplici sequenze motorie. - Praticare, in maniera anche guidata, tecniche espressive comunicative in lavori 	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere alcune tipologie di esercizi. Conoscere le regole di base degli sport individuali e di squadra svolti a scuola. Conoscere l'espressività
- Muoversi In sicurezza e rispettare	individuali e di gruppo.	corporea di base.

l'ambiente	<ul style="list-style-type: none"> - Praticare gli sport scolastici ricoprendo i ruoli più congeniali alle proprie capacità. - Svolgere funzioni di arbitraggio nel gioco scolastico. 	<p>Conoscere le nozioni di base di anatomia funzionale.</p> <p>Conoscere i principi fondamentali per la prevenzione degli infortuni.</p>
------------	---	--

QUINTO ANNO

<ul style="list-style-type: none"> - Partecipare attivamente allo svolgimento dell'attività didattica. - Comprendere che l'espressività corporea costituisce un elemento di identità culturale. - Utilizzare mezzi informatici e multimediali. - Collaborare nell'organizzazione di attività motoria e sportiva in ambito scolastico. - Essere consapevoli dell'importanza che riveste la pratica motorio-sportiva per il benessere individuale. - Adottare stili comportamentali improntati al fair play. 	<ul style="list-style-type: none"> - Correggere comportamenti che compromettono il gesto motorio. - Saper utilizzare alcuni test per la rilevazione dei risultati motori. - Sapere cogliere l'importanza del linguaggio del corpo nella comunicazione a scuola, nel lavoro, nella vita in generale. - Assumere un comportamento responsabile nei confronti dell'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere la terminologia specifica della Disciplina. - Conoscere le differenti tipologie di esercitazioni - Conoscere le regole dei giochi sportivi praticati a scuola. - Conoscere le nozioni fondamentali di anatomia funzionale, prevenzione e salute. - Conoscere i principi e pratiche del fair play.
--	---	---

PROGRAMMA DI SCIENZE NATURALI LICEO FABIO FILZI ROVERETO - OBIETTIVI MINIMI -**CLASSE PRIMA LICEO ECONOMICO SOCIALE**

CONOSCENZE	ABILITA' / CAPACITA'
CHIMICA <ul style="list-style-type: none">• Metodo scientifico• Stati di aggregazione della materia e trasformazioni fisiche e chimiche.• L'acqua e le sue proprietà.	CHIMICA <ul style="list-style-type: none">• Effettuare esperienze sulle trasformazioni fisiche e chimiche.• Riconoscere nella vita quotidiana fenomeni di trasformazioni fisiche e chimiche.
SCIENZE DELLA TERRA <ul style="list-style-type: none">• Geomorfologia delle strutture che costituiscono la superficie terrestre (fiumi, laghi, ghiacciai, mari, ecc).• Il Sistema solare e la Terra.• Le principali rocce presenti sul territorio trentino.	SCIENZE DELLA TERRA <ul style="list-style-type: none">• Condurre osservazioni e raccogliere dati sulla geomorfologia del territorio.
BIOLOGIA <ul style="list-style-type: none">• Cenni sui fattori evolutivi che hanno determinato la trasformazione della vita sulla terra.	BIOLOGIA <ul style="list-style-type: none">• Descrivere la differenza tra organismi viventi e non viventi.

CLASSE SECONDA LICEO ECONOMICO SOCIALE

CONOSCENZE	ABILITA' / CAPACITA'
CHIMICA <ul style="list-style-type: none">• Formule chimiche• La tavola periodica	CHIMICA <ul style="list-style-type: none">• Descrivere le principali proprietà periodiche• Usare la tavola periodica
BIOLOGIA <ul style="list-style-type: none">• La cellula: organelli cellulari. La cellula vegetale e la cellula animale.• Caratteristiche dei viventi.	BIOLOGIA <ul style="list-style-type: none">• Saper utilizzare un microscopio ottico.• Saper riconoscere gli organismi autotrofi ed eterotrofi.

LICEO SCIENZE UMANE - CORSO ECONOMICO SOCIALE
OBIETTIVI MINIMI DISCIPLINARI SCIENZE UMANE
PRIMO BIENNIO, SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO

MATERIA: SCIENZE UMANE PRIMO BIENNIO

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA' / CAPACITA'
<p>Cogliere continuità e discontinuità tra senso comune, quotidianità e saperi scientifici che hanno come oggetto l'agire umano e saper trasferire i problemi da ambito di pertinenza ad altri sulla base di quanto appreso.</p> <p>Comprendere i fenomeni sociali, culturali, le dinamiche psicologiche individuali e collettive, saperle contestualizzare relativamente al passato e alla contemporaneità cogliendone relazioni causali, interrelazioni e implicazioni.</p> <p>Riconoscere gli aspetti fondamentali del funzionamento mentale sia nelle sue caratteristiche di base che nelle sue dimensioni evolutive e sociali per operare confronti tra i processi di adattamento, di organizzazione dei gruppi umani, in particolare,</p>	<p>Psicologia</p> <p>Metodo di studio: consapevolezza delle strategie di apprendimento e memorizzazione; dell'elaborazione di semplici contenuti in forma scritta, dell'esposizione orale.</p> <p>La nascita della psicologia come scienza e i suoi fondamentali caratteri: il metodo e le forme di osservazione. I principali processi mentali: apprendimento, memoria, percezione, intelligenza/e in relazione alle scuole di pensiero del Comportamentismo, Gestalt e Cognitivismo.</p> <p>I principali processi mentali nella prospettiva della psicologia evolutiva: linee generali del pensiero degli autori della psicologia dello sviluppo.</p> <p>I processi mentali: emozioni e relazioni, in relazione alle scuole di pensiero della Psicoanalisi, della psicologia umanistica, della scuola sistemico-relazionale. Oggetto di studio della psicologia sociale.</p> <p>L'interazione sociale e la comunicazione interpersonale (verbale e non verbale). Definizione del concetto di influenza sociale nelle interazioni sociali. Gli schemi, le attribuzioni, il pregiudizio, lo stereotipo.</p> <p>La teoria di campo. Il gruppo: tipologie. L'influenza del gruppo nelle diverse fasi della vita.</p>	<p>Psicologia</p> <p>Acquisire consapevolezza metacognitiva delle proprie modalità di apprendimento.</p> <p>Comprendere, orientarsi e usare correttamente il lessico base e i concetti fondamentali della disciplina sia in forma orale e/o scritta.</p> <p>Contestualizzare in forma elementare le scuole della psicologia scientifica sul piano storico e nei principi teorici fondamentali. Individuare, definire, distinguere le diverse funzioni cognitive.</p> <p>Comprendere e sintetizzare semplici testi di psicologia e saper analizzare semplici mappe concettuali.</p> <p>Comprende i concetti base della statistica descrittiva.</p> <p>Comprendere e sintetizzare testi degli autori della psicologia e saperne ricavare semplici mappe concettuali.</p> <p>Riconoscere e utilizzare il lessico della psicologia generale e della psicologia sociale.</p> <p>Cogliere, in modo guidato, analogie, differenze, collegamenti tra gli argomenti esaminati.</p>

<p>all'interno dei contesti formativi, lavorativi e socioculturali, dei sistemi di convivenza tra umani e tra uomo e natura.</p> <p>Utilizzare conoscenze e abilità metodologiche scientifiche per orientarsi nel presente per individuare gli elementi di complessità del mondo contemporaneo e darne una lettura consapevole e critica.</p> <p>Riconoscere le componenti della società organizzata (sistemi di comunicazione, organizzazione economica, politica, istituzionale, cultura materiale e simbolica) e le loro interdipendenze.</p>	<p>L'appartenenza, il conformismo, l'identificazione. I principali ruoli nel gruppo. La leadership e le dinamiche di gruppo.</p> <p>Metodologia della ricerca</p> <p>Tecniche e strumenti di campionamento.</p> <p>Variabili</p> <p>Diagrammi</p>	<p>Riconoscere gli aspetti dell'influenza sociale sapendoli distinguere e riferire alla propria esperienza di socializzazione e alle proprie modalità di comunicazione.</p> <p>Riconoscere il proprio stile cognitivo e quello dei propri compagni.</p> <p>Scrivere brevi testi a partire da semplici tracce di argomento psicologico.</p> <p>Metodologia della ricerca</p> <p>Saper compiere semplici azioni di campionamento.</p> <p>Saper riconoscere le variabili ed individuare i rapporti.</p> <p>Saper interpretare e costruire semplici tabelle e diagrammi.</p>
--	--	---

**LICEO SCIENZE UMANE - CORSO ECONOMICO SOCIALE
OBIETTIVI MINIMI DISCIPLINARI SCIENZE UMANE - SECONDO BIENNIO**

MATERIA: SCIENZE UMANE SECONDO BIENNIO

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA' / CAPACITA'
<p>Saper utilizzare la prospettiva antropologica per comprendere la diversità dei fenomeni sociali e</p>	<p>Antropologia Lo studio dell'antropologia: oggetto, metodo e strumenti di analisi.</p> <p>Linee essenziali delle teorie antropologiche fondamentali:</p>	<p>Comprendere le diversità culturali nelle loro specificità Riconoscere gli aspetti culturali sapendoli riferire alla propria esperienza di inculturazione, alle tradizioni,</p>

<p>culturali</p>	<p>approccio evolucionistico/positivista, particolarismo storico-culturale, funzionalismo, strutturalismo.</p> <p>La Cultura/le culture: la trasmissione culturale. Gli studi comparativi di M.Mead . I passaggi nel ciclo della vita e la personalità nelle diverse culture.</p> <p>Sociologia Lo studio della sociologia: oggetto, metodo e strumenti di analisi.</p> <p>Linee essenziali delle teorie sociologiche fondamentali: la sociologia scientifica e i pensatori classici (Comte e la legge dei tre stadi, Durkheim e la sociologia come analisi dei fatti sociali, Spencer e il darwinismo sociale).</p> <p>Metodologia della Ricerca Le caratteristiche distintive fondamentali dei metodi quantitativi e qualitativi: il lavoro sul campo e il metodo dell'osservazione</p>	<p>all'organizzazione sociale del proprio contesto di vita.</p> <p>Riconoscere i tratti della propria appartenenza culturale e confrontarli con le diverse appartenenze nella direzione del rispetto e dell'integrazione.</p> <p>Utilizzare il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>Comprendere e sintetizzare semplici testi di antropologia.</p> <p>Utilizzare semplici strumenti dell'osservazione antropologica.</p>
<p>Saper utilizzare la prospettiva sociologica per analizzare i fenomeni sociali e culturali, nelle dimensioni locali e globali, utilizzando gli strumenti della ricerca sociale.</p>	<p>Antropologia Famiglia, parentele e differenziazione sociale.</p> <p>Il sacro tra simboli e riti; il rapporto tra credenze e conoscenze.</p> <p>Forme della vita politica ed economica: antropologia politica. L'economia del dono. Produzione, scambio e consumo.</p> <p>La terminologia e i sistemi della parentela: le principali tipologie di rapporti e regole parentali.</p> <p>Sociologia L'analisi della società moderna industriale: l'analisi critica in Marx e in Weber.</p> <p>Le caratteristiche fondamentali delle principali correnti sociologiche della prima metà del '900: la sociologia</p>	<p>Comprendere gli assunti teorici fondamentali delle diverse prospettive.</p> <p>Utilizzare gli strumenti della ricerca sociale per analizzare esempi di contesti sociali/lavorativi.</p> <p>Impostare gli elementi fondamentali per la stesura del saggio breve.</p> <p>Proporre semplici soluzioni in base ad analisi di casi proposti, in ambito socio economico</p>

	<p>empirica nell'approccio della scuola di Chicago, lo struttural- funziona- lismo.</p> <p>La sociologia critica della società del capitalismo avanzato: la Scuola di Francoforte e lo studio della società di massa.</p> <p>I tratti principali delle tematiche della sociologia generale: le istituzioni e le organizzazioni, la stratificazione sociale, la socializzazione, la devianza e la criminalità.</p> <p>Metodologia della Ricerca Le caratteristiche delle principali tecniche di rilevazione dati in campo sociologico: intervista e questionario</p>	
--	--	--

LICEO SCIENZE UMANE - CORSO ECONOMICO SOCIALE
OBIETTIVI MINIMI DISCIPLINARI SCIENZE UMANE - QUINTO ANNO

MATERIA: SCIENZE UMANE QUINTO ANNO

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA' / CAPACITA'
<p>Saper utilizzare la prospettiva sociologica nell'analisi dei fenomeni sociali, nella dimensione locale e globale, utilizzando gli strumenti della ricerca sociale.</p>	<p>Sociologia</p> <p>Il modello occidentale del Welfare state: le caratteristiche fondamentali, gli aspetti di crisi ed esempi di nuovo welfare.</p> <p>Le trasformazioni del mondo del lavoro. Il mercato del lavoro. La disoccupazione tra colpa individuale o problema sociale. Il lavoro flessibile aspetti e problematicità. Lo statuto dei lavoratori. Tra mercato e welfare: il terzo settore.</p> <p>La società multiculturale: aspetti fondamentali dei processi migratori e dei relativi problemi sociologici.</p> <p>I processi di globalizzazione culturale, economica e politica: le caratteristiche fondamentali del capitalismo nella società industriale globale e dello Stato in un mondo globale</p> <p>Metodologia della Ricerca</p> <p>Le fasi e le caratteristiche fondamentali di una ricerca sociale; analisi e confronto di risultati di ricerche e rapporti in area socio-economica.</p>	<p>Elaborare un saggio breve a partire da una traccia proposta e dall'analisi dei documenti relativi.</p> <p>Elaborare i fenomeni sociali in una prospettiva socio-economica e multidisciplinare.</p> <p>Proporre semplici soluzioni in base ad analisi di casi proposti.</p>

STORIA

CLASSE TERZA

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'/ CAPACITA'
<p>N.1 La storia del mondo</p> <p>- Comprendere i processi di trasformazione del mondo passato, sulla base di un confronto tra diverse aree geografiche e culturali (con qualche riferimento alla storia e alla cultura locale)</p>	<p>- La rinascita delle città</p> <p>- La crisi del Trecento</p> <p>- Le grandi trasformazioni dell'Europa moderna: scoperte geografiche, capitalismo mercantile; Assolutismo e Monarchia parlamentare</p>	<p>- Utilizzare in modo consapevole il manuale in adozione (adoperarlo come testo di studio e di consultazione, in particolare per quanto riguarda l'analisi delle immagini e l'uso delle didascalie)</p> <p>- Individuare gli elementi costitutivi dei processi di trasformazione e di passaggio dall'Età medioevale all'Età moderna</p> <p>- Utilizzare in modo appropriato il lessico specifico della disciplina</p> <p>- Saper ricostruire alcuni aspetti del passato locale a partire da fonti, documenti ed elementi propri del patrimonio storico-artistico del territorio</p>
<p>N. 2 La relazione presente - passato -</p> <p>Riconoscere e comprendere i processi storici mettendoli in relazione con il mondo contemporaneo</p>	<p>- Lo scontro tra i due poteri, politico e religioso</p>	<p>- Cogliere somiglianze e differenze fra fenomeni analoghi di epoche diverse, compresi anche nella loro dimensione socio-economica</p>
<p>N.3 Saper leggere e confrontare diversi tipi di fonti storiche</p>	<p>- Riforma e Controriforma</p>	<p>- Riconoscere e utilizzare diversi tipi di fonti e ricavarne informazioni per produrre brevi testi ed esposizioni di carattere storico</p>

CLASSE QUARTA

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'/ CAPACITA'
<p>N.1 La storia del mondo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere i processi di trasformazione del mondo passato, sulla base di un confronto tra diverse aree geografiche e culturali (con qualche riferimento alla storia e alla cultura locale) 	<ul style="list-style-type: none"> - La crisi dell'Antico regime: l'Illuminismo - Rivoluzione industriale: capitalismo e questione sociale 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare in modo consapevole il manuale in adozione (adoperarlo come testo di studio e di consultazione, in particolare per quanto riguarda l'analisi delle immagini e l'uso delle didascalie) - Individuare gli elementi costitutivi dei processi di trasformazione propri dell'Età moderna - Utilizzare in modo appropriato il lessico specifico della disciplina - Saper ricostruire alcuni aspetti del passato locale a partire da fonti, documenti ed elementi propri del patrimonio storico-artistico del territorio
<p>N. 2 La relazione presente - passato - Riconoscere e comprendere i processi storici mettendoli in relazione con il mondo contemporaneo</p>	<ul style="list-style-type: none"> - L'età delle rivoluzioni: da sudditi a cittadini 	<ul style="list-style-type: none"> - Cogliere somiglianze e differenze fra fenomeni analoghi di epoche diverse, compresi anche nella loro dimensione socio-economica
<p>N.3 Saper leggere e confrontare diversi tipi di fonti storiche</p>	<ul style="list-style-type: none"> - L'idea di nazione: dai "Risorgimenti" agli imperialismi 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e utilizzare diversi tipi di fonti e ricavarne informazioni per produrre brevi testi ed esposizioni di carattere storico

CLASSE QUINTA

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'/ CAPACITA'
<p>N.1 La storia del mondo - Comprendere i processi di trasformazione del mondo passato, sulla base di un confronto tra diverse aree geografiche e culturali (con qualche riferimento alla storia e alla cultura locale)</p>	<p>- I rapporti tra il centro e la periferia del sistema-mondo: dal colonialismo alla nascita dei "diversi Sud" (Asia sud-orientale; Medio Oriente e Nord Africa; Africa sub-sahariana; America Latina)</p> <p>- Il mondo bipolare e i suoi esiti: democrazie occidentali e regimi comunisti</p>	<p>- Avere una discreta padronanza di tutte le abilità già enunciate per il biennio</p> <p>- Utilizzare in modo appropriato il lessico specifico della disciplina</p> <p>- Saper ricostruire alcuni aspetti del passato locale a partire da fonti, documenti ed elementi propri del patrimonio storico-artistico del territorio</p> <p>- Saper cogliere elementi di affinità e diversità fra gli eventi e i processi dei periodi storici trattati, riferiti alla realtà locale</p>
<p>N. 2 La relazione presente - passato - Riconoscere e comprendere i processi storici mettendoli in relazione con il mondo contemporaneo</p>	<p>- Lo sviluppo della società di massa (produzione e consumi di massa, mezzi di comunicazione, consenso e propaganda)</p> <p>- Verso il mondo globale: la crisi delle grandi ideologie del Novecento; globalizzazione</p>	<p>- Cogliere somiglianze e differenze fra fenomeni analoghi di epoche diverse, compresi anche nella loro dimensione socio-economica</p> <p>- Confrontare e discutere diverse interpretazioni storiografiche in relazione agli eventi trattati</p>
<p>N.3 Saper leggere e confrontare diversi tipi di fonti storiche</p>	<p>- I nazionalismi e i totalitarismi</p> <p>- Italia del secondo dopoguerra: la Costituzione, le trasformazioni economiche, sociali e politiche</p>	<p>- Sapersi orientare nel reperire fonti pertinenti al tema oggetto di ricerca, nelle biblioteche, nei musei e in ambiente digitale</p>

STORIA DELL'ARTE

Per gli obiettivi minimi, disciplina STORIA DELL'ARTE sono stati predisposti i seguenti documenti: CLASSI

TERZE

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA' / CAPACITA'
<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere le produzioni artistiche delle civiltà antiche e le principali opere degli artisti e i beni culturali studiati. - Comprendere il significato di un'opera attraverso le fonti utilizzate (libro di testo e/o materiali forniti dal docente). 	<ul style="list-style-type: none"> - Arte primitiva. - Arte preellenica. - Arte greca. - Arte romana. - Arte paleocristiana. - Arte romanica. - Arte gotica. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere i significati e la funzione nelle opere di pittura, scultura e architettura. - Saper utilizzare la terminologia specifica della disciplina. - Saper comprendere e descrivere gli elementi compositivi dei soggetti rappresentati.

CLASSI QUARTE

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA' / CAPACITA'
<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere le produzioni delle diverse correnti artistiche e le principali opere artistiche i beni culturali studiati nel loro contesto storico-culturale. - Comprendere il significato di un'opera attraverso le fonti utilizzate (libro di testo e/o materiali forniti dal docente). 	<ul style="list-style-type: none"> - La pittura protorinascimentale - Primo Rinascimento. - Rinascimento maturo. - Arte barocca. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere i significati e la funzione nelle opere di pittura, scultura e architettura. - Saper utilizzare la terminologia specifica della disciplina. - Saper comprendere e descrivere gli elementi compositivi dei soggetti rappresentati. - Essere in grado di confrontare gli stili.

CLASSI QUINTE

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA' / CAPACITA'
<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere la produzione dei principali movimenti artistico-culturali europei e le principali opere degli artisti nel loro contesto storico-culturale. - Saper far riferimento anche alle altre discipline. - Comprendere il significato di un'opera attraverso le fonti utilizzate (libro di testo e/o materiali forniti dal docente). 	<ul style="list-style-type: none"> - Neoclassicismo. - Romanticismo. - Realismo. - Impressionismo. - Cubismo. - Futurismo. - Arti tra le due guerre. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere i significati e la funzione nelle opere di pittura, scultura e architettura. - Saper utilizzare la terminologia specifica della disciplina. - Saper comprendere e descrivere gli elementi compositivi dei soggetti rappresentati. - Saper creare collegamenti con le altre discipline.

STORIA E GEOGRAFIA

CLASSE PRIMA

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'/ CAPACITA'
<p>“LA STORIA DEL MONDO” Comprendere, utilizzando le conoscenze e le abilità acquisite, i principali processi di trasformazione del mondo passato in una dimensione diacronica, ma anche sulla base del confronto tra diverse aree geografiche e culturali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - La Preistoria: dall'australopiteco all'homo sapiens e alla rivoluzione del Neolitico - Le prime civiltà agricole e urbane: dal Mediterraneo orientale ai grandi fiumi: Mesopotamia, Egitto, Cretesi e Micenei, Cenni ai grandi imperi e all'area siro- palestinese - La Grecia: dalla civiltà micenea alla Grecia classica per concludere con Alessandro Magno e i regni ellenistici - l'Italia arcaica e Roma: gli Etruschi, dalle origini alle conquiste orientali alla crisi della Repubblica 	<p>Contestualizzazione di un fenomeno storico: collocare gli eventi in successione cronologica; individuare la contemporaneità e la durata dei diversi processi storici; comprendere la differenza tra le varie dimensioni - economiche, sociali, politiche, culturali - all'interno di una società;</p> <p>Comprensione dei principali nessi causali sottesi ai fenomeni storici;</p> <p>Usare i principali strumenti della disciplina: lessico specifico della Storia; usare in modo consapevole il libro di testo; utilizzare atlanti storici e geografici, carte tematiche, mappe concettuali, grafici e tabelle;</p>
<p>2. “RELAZIONE PRESENTE-PASSATO” Riconoscere e comprendere i processi storici e metterli in relazione con eventi e problemi del mondo contemporaneo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - La rivoluzione agricola - La nascita dello stato - Storia locale: i primi insediamenti e il territorio del Trentino 	<p>Confrontare le forme sociali, economiche, politiche, giuridiche e culturali del passato con quelle della storia presente;</p> <p>Comprendere l'esistenza nella storia di avvenimenti, di processi di lunga durata e di rotture rivoluzionarie;</p>

<p>3. "IL METODO STORICO" Comprendere le procedure della ricerca storica fondata sull'uso delle fonti e saperla praticare in contesti guidati.</p>	<p>- Il lavoro dello storico: oggetto, metodo e strumenti (fonti)</p>	<p>Riconoscere le diverse tipologie di fonti e comprendere il diverso contributo informativo che esse offrono;</p> <p>Leggere diversi tipi di fonti e ricavarne informazioni;</p> <p>Orientarsi nel reperimento guidato delle fonti pertinenti a un tema oggetto di ricerca nelle biblioteche, nei musei, in ambiente digitale ed eventualmente sul territorio;</p> <p>Usare in maniera appropriata il lessico base della storiografia;</p>
<p>Leggere l'organizzazione di un territorio, utilizzando il linguaggio, gli strumenti e i principi della geografia; saper interpretare tracce e fenomeni di natura geografica</p>	<p>- Introduzione alla scienza geografica, i suoi nuclei fondanti e la terminologia di base: uso delle cartine ed osservazione mirata del paesaggio</p>	<p>Saper usare il linguaggio specifico della disciplina in modo sufficientemente corretto;</p> <p>Saper ricavare le informazioni e i concetti principali nel libro di testo o nella lezione frontale;</p> <p>Saper leggere, usare e interpretare semplici carte geografiche e dati statistici; Saper utilizzare adeguatamente i concetti di localizzazione, distanza, scala, regione geografica.</p>
<p>Partendo dall'analisi dell'ambiente regionale, comprendere che ogni territorio è una struttura complessa e dinamica, caratterizzata dall'interazione tra gruppi umani e ambiente: riconoscere le modificazioni apportate nel tempo dagli esseri umani sul territorio.</p>	<p>- Il Trentino: aspetti geomorfologici del territorio; il clima; le attività umane in ambiente montano e i correlati rischi ambientali</p>	<p>Saper cogliere la rilevanza dei fattori geografici e socio-culturali per la costituzione dei gruppi umani (differenti aree climatiche, conformazione del territorio, vie di comunicazione, porti e centri di transito, dislocazione delle materie prime nel periodo storico considerato, flussi migratori, aree linguistiche, legami religiosi).</p>
<p>Conoscere territori e ambienti diversi, saperli confrontare, cogliendo i vari punti di vista con cui si</p>	<p>- Regioni italiane e/o Stati europei: aspetti fisici, climatici, ambientali, politici nei loro elementi essenziali</p>	<p>Riconoscere gli aspetti fisico-ambientali, socio-culturali, economici e geopolitici dell'Italia, dell'Europa e delle principali aree</p>

può osservare la realtà geografica (geografia fisica, umana, economica, politica, ecc.).		del mondo.
Avere coscienza delle conseguenze dell'azione degli esseri umani sul territorio, nell'ottica di uno sviluppo sostenibile.	- I principali processi e fattori di cambiamento del mondo contemporaneo, comprese le caratteristiche che definiscono lo sviluppo sostenibile	Riconoscere l'importanza della sostenibilità territoriale, la salvaguardia degli ecosistemi e della bio-diversità, e l'adeguamento dei comportamenti individuali all'ecosistema. Saper riconoscere azioni, mezzi e strumenti per assumersi la responsabilità verso le generazioni future.

CLASSE SECONDA

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'/ CAPACITA'
<p>“LA STORIA DEL MONDO”</p> <p>Comprendere, utilizzando le conoscenze e le abilità acquisite, i principali processi di trasformazione del mondo passato in una dimensione diacronica, ma anche sulla base del confronto tra diverse aree geografiche e culturali.</p>	<p>Roma: dalla Repubblica all'Impero</p> <p>Roma e l'Impero tardoantico; la fine dell'impero d'Occidente e le invasioni barbariche</p> <p>Occidente e Oriente: l'Europa romano-germanica; l'impero bizantino; i Longobardi e l'ascesa del Papato; la civiltà e la cultura araba;</p> <p>L'Europa nell'Alto Medioevo</p>	<p>Contestualizzazione di un fenomeno storico: collocare gli eventi in successione cronologica; Individuare la contemporaneità e la durata dei diversi processi storici; comprendere la differenza tra le varie dimensioni - economiche, sociali, politiche, culturali - all'interno di una società;</p> <p>Comprensione dei principali nessi causali sottesi ai fenomeni storici;</p> <p>Usare i principali strumenti della disciplina: lessico specifico della Storia; usare in modo consapevole il libro di testo; utilizzare atlanti storici e geografici, carte tematiche, mappe concettuali, grafici e tabelle;</p>

2. "RELAZIONE PRESENTE-PASSATO" Riconoscere e comprendere i processi	- Il rapporto tra Occidente e Oriente - I flussi migratori	Confrontare le forme sociali, economiche, politiche, giuridiche e culturali del passato con quelle della storia presente;
---	---	---

storici e metterli in relazione con eventi e problemi del mondo contemporaneo.		Comprendere l'esistenza nella storia di avvenimenti, di processi di lunga durata e di rotture rivoluzionarie;
3. "IL METODO STORICO" Comprendere le procedure della ricerca storica fondata sull'uso delle fonti e saperla praticare in contesti guidati.	- Fonti specifiche dei periodi storici presi in esame	Riconoscere le diverse tipologie di fonti e comprendere il diverso contributo informativo che esse offrono; Leggere diversi tipi di fonti e ricavarne informazioni; Orientarsi nel reperimento guidato delle fonti pertinenti a un tema oggetto di ricerca nelle biblioteche, nei musei, in ambiente digitale ed eventualmente sul territorio; Usare in maniera appropriata il lessico base della storiografia;
Leggere l'organizzazione di un territorio, utilizzando il linguaggio, gli strumenti e i principi della geografia; saper interpretare tracce e fenomeni di natura geografica	- Ripresa e consolidamento degli strumenti propri della scienza geografica	Saper usare il linguaggio specifico della disciplina in modo sufficientemente corretto; Saper ricavare le informazioni e i concetti principali nel libro di testo o nella lezione frontale; Saper leggere, usare e interpretare semplici carte geografiche e dati statistici; Saper utilizzare adeguatamente i concetti di localizzazione, distanza, scala, regione geografica.

Partendo dall'analisi dell'ambiente regionale, comprendere che ogni territorio è una struttura complessa e dinamica, caratterizzata dall'interazione tra gruppi umani e ambiente:	- I caratteri essenziali e la interrelazione tra processo di urbanizzazione, flussi migratori, (ad esempio le migrazioni del passato e quelle odierne, le migrazioni dal Trentino/nel Trentino) e fonti energetiche e loro	Saper cogliere la rilevanza dei fattori geografici e socio-culturali per la costituzione dei gruppi umani (differenti aree climatiche, conformazione del territorio, vie di comunicazione, porti e centri di transito, dislocazione delle materie prime nel periodo storico
---	--	---

Riconoscere le modificazioni apportate nel tempo dagli esseri umani sul territorio.	diversificazione.	considerato, flussi migratori, aree linguistiche, legami religiosi).
Conoscere territori e ambienti diversi, saperli confrontare, cogliendo i vari punti di vista con cui si può osservare la realtà geografica (geografia fisica, umana, economica, politica, ecc.).	- Dall'Europa al mondo	Riconoscere gli aspetti fisico-ambientali, socio-culturali, economici e geopolitici dell'Italia, dell'Europa e delle principali aree del mondo.
Avere coscienza delle conseguenze dell'azione degli esseri umani sul territorio, nell'ottica di uno sviluppo sostenibile.	- I nodi concettuali essenziali della globalizzazione economica	Riconoscere l'importanza della sostenibilità territoriale, la salvaguardia degli ecosistemi e della bio-diversità, e l'adeguamento dei comportamenti individuali all'ecosistema. Saper riconoscere azioni, mezzi e strumenti per assumersi la responsabilità verso le generazioni future.

TEDESCO

CLASSE PRIMA

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'/ CAPACITA'
<p>1. Comprendere e ricavare informazioni dall'ascolto e dalla visione di brevi testi mediali e dalla lettura di brevi testi scritti nella loro natura linguistica, paralinguistica ed extralinguistica.</p> <p>2. Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana.</p> <p>3. Interagire per iscritto, per trasmettere informazioni ed esprimere stati d'animo.</p>	<p>Argomenti di carattere quotidiano ad esempio:</p> <p>Parlare di sé e della famiglia Essen und trinken Le vacanze La città La scuola e il tempo libero</p> <p>Lessico relativo agli argomenti. Grammatica Presente, passato prossimo dei verbi regolari, irregolari, separabili e inseparabili. Verbi modali al presente e preterito. Ausiliari al presente e preterito Aggettivi possessivi Pronomi personali Preposizioni di tempo e di luogo Costruzione della frase diretta, inversa e traspositiva. Secondarie: dass, weil.</p>	<p>Gli obiettivi minimi rispetto alle abilità sono da considerarsi nell'ambito di una valutazione complessivamente sufficiente.</p> <p>Comprensione orale: saper comprendere globalmente brevi descrizioni, telefonate, messaggi o dialoghi sugli argomenti proposti. Produzione e interazione orale: saper interagire in semplici dialoghi o fare brevi descrizioni su argomenti di carattere quotidiano. Comprensione scritta: Comprendere il senso globale di brevi testi descrittivi o annunci, mail o cartoline. Produzione scritta: Scrivere brevi testi o mail senza gravi errori che possano inficiare la comunicazione.</p>

CLASSE SECONDA

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'/ CAPACITA'
<p>1. Comprendere e ricavare informazioni dall'ascolto e dalla visione di brevi testi mediali e dalla lettura di brevi testi scritti nella loro natura linguistica, paralinguistica ed extralinguistica.</p> <p>2. Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana.</p> <p>3. Interagire per iscritto, per</p>	<p>Argomenti di carattere quotidiano: Viaggi e vacanze La casa Il corpo e la salute Descrizione del fisico e del carattere La moda</p> <p>Lessico relativo agli argomenti Grammatica: Il Perfekt</p>	<p>Gli obiettivi minimi rispetto alle abilità sono da intendersi riferiti alla soglia della sufficienza.</p> <p>Comprensione orale: saper comprendere globalmente brevi descrizioni, telefonate, messaggi o dialoghi sugli argomenti proposti.</p>

<p>trasmettere informazioni ed esprimere stati d'animo.</p>	<p>Präteritum I verbi modali I verbi riflessivi I verbi di posizione Preposizioni Secondarie: dass, weil, wenn Infinitive Interrogative indirette</p>	<p>Produzione e interazione orale: saper interagire in semplici dialoghi o fare brevi descrizioni su argomenti di carattere quotidiano. Comprensione scritta: Comprendere il senso globale di brevi testi descrittivi o annunci, mail o cartoline. Produzione scritta: Scrivere brevi testi o mail senza gravi errori che possano inficiare la comunicazione.</p>
---	---	--

CLASSE TERZA

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA' / CAPACITA'
<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere e ricavare informazioni nella loro natura linguistica, paralinguistica, extralinguistica e culturale dall'ascolto e dalla visione di testi audiovisivi e dalla lettura di testi scritti ipertestuali e digitali, anche di tipo microlinguistico. ● Interagire oralmente e per iscritto in L2 in situazioni di vita quotidiana relative ai propri interessi personali e professionali. ● Produrre una comunicazione orale e testi scritti differenziando lo stile a seconda dei contenuti a valenza personale o formale. 	<p>Argomenti di carattere quotidiano quali:</p> <p>Salute Professioni e luoghi di lavoro Progetti futuri I Media</p> <p>Lessico relativo agli argomenti Grammatica:</p> <p>Ripasso e approfondimento delle strutture già studiate al biennio Completamento delle secondarie temporali Preposizioni: completamento Tempi verbali: approfondimenti Il futuro Konjunktiv II Il Passivo</p>	<p>Gli obiettivi minimi rispetto alle abilità sono da intendersi riferiti alla soglia della sufficienza.</p> <p>Gli studenti sono in grado di:</p> <p>Comprendere testi di carattere quotidiano non necessariamente specialistici, ma più complessi rispetto al biennio. Comprendere dialoghi e video su argomenti quotidiani ricavandone le informazioni generali e particolari. Interagire su argomenti proposti, anche esprimendo la propria opinione e motivandola Descrivere, collegando semplici espressioni, esperienze ed avvenimenti, i sogni, le speranze e le ambizioni. Motivare e spiegare brevemente opinioni e progetti. Produrre testi quali riassunti o mail anche formali in modo complessivamente corretto e comprensibile.</p>

CLASSE QUARTA

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA' / CAPACITA'
<p>1. Comprendere e ricavare informazioni nella loro natura linguistica, paralinguistica, extralinguistica e culturale dall'ascolto e dalla visione di testi audiovisivi e dalla lettura di testi scritti ipertestuali e digitali, anche di tipo microlinguistico.</p> <p>2. Interagire oralmente e per iscritto in L2 in situazioni di vita quotidiana relative ai propri interessi personali e professionali.</p> <p>3. Produrre una comunicazione orale e testi scritti differenziando lo stile a seconda dei contenuti a valenza personale o formale.</p>	<p>Argomenti di carattere quotidiano e attualità:</p> <p>Amicizia e rapporti personali Innovazioni tecnologiche Media e Cybermobbing La cultura/ Intercultura La pubblicità</p> <p>Lessico relativo agli argomenti Grammatica:</p> <p>Revisione e approfondimento delle strutture già acquisite Completamento delle secondarie La forma completa del passivo Konjunktiv II e periodi ipotetici Costruzione participiale (Partizip I - II)</p>	<p>Gli obiettivi minimi rispetto alle abilità sono da intendersi riferiti alla soglia della sufficienza.</p> <p>Gli studenti sono in grado di: comprendere globalmente i testi proposti comprendere un video / film in lingua originale individuandone i caratteri salienti interagire oralmente in maniera complessivamente fluida e corretta, senza gravi errori sugli argomenti proposti e operare collegamenti fra le tematiche. Narrare una storia e la trama di un libro o di un film e a descrivere le proprie impressioni. Produrre testi, saggi o relazioni chiari e coerenti su argomenti noti o di interesse personale e fornire una motivazione a favore o contro una determinata opinione.</p>

CLASSE QUINTA

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'/ CAPACITA'
<p>1. Comprendere e ricavare informazioni nella loro natura linguistica, paralinguistica, extralinguistica e culturale dall'ascolto e dalla visione di testi audiovisivi e dalla lettura di testi scritti ipertestuali e digitali, anche di tipo microlinguistico.</p> <p>2. Interagire oralmente e per iscritto in L2 in situazioni di vita quotidiana relative ai propri interessi personali e professionali.</p> <p>3. Produrre una comunicazione orale e testi scritti differenziando lo stile a seconda dei contenuti a valenza personale o formale.</p>	<p>Argomenti di carattere sociale e di attualità quali ad esempio:</p> <p>Ambiente ed energie rinnovabili Etica Sviluppo ed economia sostenibili L'Europa Società multiculturale Mobilità</p> <p>Storia: La Germania nel secondo dopoguerra Berlino e il muro</p> <p>Letteratura: autori rilevanti e/o che offrano spunti di confronto interdisciplinare.</p> <p>Lessico relativo agli argomenti</p> <p>Microlingua</p> <p>Approfondimento strutture linguistiche già apprese</p>	<p>Gli obiettivi minimi rispetto alle abilità sono da intendersi riferiti alla soglia della sufficienza.</p> <p>Gli studenti sono in grado di: comprendere testi narrativi, letterari, informativi e istruzioni tecniche. comprendere un video / film in lingua originale anche tramite domande guida e la maggior parte delle informazioni di trasmissioni televisive su argomenti di attualità o temi di interesse personale. interagire oralmente in maniera complessivamente fluida e corretta, senza gravi errori sugli argomenti proposti e operare collegamenti fra le tematiche. Presentare un argomento usando il lessico adeguato, pur con qualche errore formale che non ne comprometta la comunicazione. produrre testi coerenti senza gravi errori morfo-sintattici ed esprimere la propria opinione motivata.</p>